

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΓΙΑ ΤΗ ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΙΑΝΟΥ

Το πιάνο κατασκευής Steinway & Sons ιδιοκτησία της Κ.Ε. ΦΑΡΙΣ βρίσκεται στο αμφιθέατρο του Δημοτικού Πνευματικού Κέντρου Καλαμάτας

1. Για τη χρήση του πιάνου απαιτείται γραπτή αίτηση , προς τη Κ.Ε ΦΑΡΙΣ, από τον φορέα που πρόκειται να το χρησιμοποιήσει

Στην αίτηση πρέπει να αναφέρεται το θέμα της εκδήλωσης και λεπτομέρειες για τη χρήση του (είδος μουσικής, ρεπερτόριο, διάρκεια, κλπ) και πλήρη στοιχεία του πιανίστα και του οργανωτικού υπεύθυνου.

2. η ΦΑΡΙΣ, ειδοποιεί τον αρμόδιο υπάλληλο του Πνευματικού Κέντρου και τον Φορέα για την έγκριση ή απόρριψη της παραχώρησης του πιάνου.

Με την εποπτεία του προσωπικού του Πνευματικού Κέντρου γίνεται η μεταφορά .η τοποθέτηση του πιάνου στην σκηνή και ξεκλειδώνεται . Στο τέλος κάθε παράστασης ή πρόβας , το όργανο κλειδώνεται και επιστρέφει με ευθύνη του φορέα στη θέση φύλαξης .

Κάθε τυχόν πρόβλημα, απρόοπτο ή ατύχημα, αναφέρεται αμέσως στη ΦΑΡΙΣ, ώστε να αντιμετωπισθεί κατάλληλα. Το κλειδί δεν δίδεται στους χρήστες, αλλά φυλάσσεται πάντα από τον αρμόδιο υπάλληλο του Πνευματικού Κέντρου.

3. Απαγορεύεται ρητά το χόρδισμα ή οποιαδήποτε ρύθμιση ή άλλη εργασία στο πιάνο, παρά μόνο από το εξουσιοδοτημένο για το σκοπό αυτό, ή εγκεκριμένο από τη ΦΑΡΙΣ άτομο . Το κόστος αυτό επιβαρύνει τον φορέα .

4. Ο Φορέας ενημερώνεται από τη ΦΑΡΙΣ για τον τρόπο και την προσοχή που απαιτείται για τη μετακίνηση του πιάνου, καθώς και για αυτονόητες προφυλάξεις (όχι νερά, καφέδες, τσιγάρα, αιχμηρά αντικείμενα, κλπ πάνω ή μέσα στο πιάνο).

Το κόστος για την χρήση του πιάνου ανέρχεται σε 50,00 € / μέρα (πενήντα ευρώ) πλέον ΦΠΑ και θα προκαταβάλλεται στο ταμείο της ΦΑΡΙΣ

Επίσης, σε περίπτωση χρήσης, έστω και μόνο της Αίθουσας από θεατρικές ομάδες, γίνεται ανάλογη ενημέρωση ότι το όργανο δεν είναι μπουφές φαγητών - ποτών ή βάση στήριξης σκηνικών ή χώρος εναπόθεσης διαφόρων ειδών θεατρικού φροντιστηρίου και καθορίζεται εκ μέρους των φιλοξενουμένων υπεύθυνος τήρησης αυτών των κανόνων.