

**ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ****ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΠΡΑΚΤΙΚΟΥ
ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ 11/2007****ΑΠΟΦΑΣΗ 261/2007**

Στην Καλαμάτα σήμερα, την 14η Μαρτίου 2007, ημέρα Τετάρτη και ώρα 8:00 μ.μ., στην αίθουσα του Δημοτικού Συμβουλίου του Δημαρχιακού Καταστήματος της οδού Αριστομένουσ αριθμός 28, συνέρχεται σε συνεδρίαση το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Καλαμάτας, μετά την υπ' αριθ. 11/9-3-2007 πρόσκληση του κ. Προέδρου, η οποία επιδόθηκε σύμφωνα με το νόμο.

Παραβρίσκονται στη συνεδρίαση από τα μέλη του Σώματος οι κ.κ. : 1) Καρατζέας Παναγιώτης, Πρόεδρος του Σώματος, 2) Αθανασόπουλος Κωνσταντίνος (αποχώρηση στην υπ' αριθ. 253 απόφαση και προσέλευση στην υπ' αριθ. 261 απόφαση), 3) Αλευράς Διονύσιος, 4) Γιαννακούλας Γρηγόριος, 5) Γουρδέας Ανδρέας, 6) Ηλιόπουλος Αθανάσιος, 7) Ηλιόπουλος Ιωάννης, 8) Ηλιόπουλος Παναγιώτης, 9) Καμβυσίδης Ιωάννης, 10) Κλείδωνας Θεοφάνης, 11) Κοσμόπουλος Βασίλειος, 12) Κουδούνης Αργύριος, 13) Κουρκουτάς Γεώργιος, 14) Λαγανάκος Γεώργιος, 15) Μιχαλόπουλος Σωτήριος, 16) Μπάκας Ιωάννης (αποχώρηση στην υπ' αριθ. 263 απόφαση), 17) Μπασακίδης Νικόλαος, 18) Νταγιόπουλος Γεώργιος, 19) Οικονομάκου Μαρία, 20) Παπαμικρούλης Παναγιώτης, 21) Πολίτης Δημήτριος, 22) Σπίνος Γεώργιος, 23) Τσακαλάκου Σταυρούλα και 24) Τσερώνης Κωνσταντίνος (αποχώρηση στην υπ' αριθ. 263 απόφαση).

Δεν παραβρίσκονται, αν και κλήθηκαν νόμιμα, οι δημοτικοί σύμβουλοι κ.κ. 1) Δικαιουλάκος Βασίλειος, 2) Μπάκας Δημήτριος και 3) Ράλλης Γεώργιος.

Στη συνεδρίαση προσκλήθηκε, σύμφωνα με την υπ' αριθ. 39/2007 απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου, ο κ. Νικόλαος Διασάκος, επικεφαλής του συνδυασμού «Δημοτική Αγωνιστική Κίνηση Καλαμάτας».

Αφού επιτυγχάνεται έτσι νόμιμη απαρτία, ο κ. Πρόεδρος κηρύσσει την έναρξη της συνεδρίασης παρουσία του Δημάρχου Καλαμάτας κ. Παναγιώτη Ε. Νίκα.

.....
Στη συνέχεια εισάγεται από τον κ. Πρόεδρο για συζήτηση το 10ο θέμα της ημερήσιας διάταξης με τίτλο :

Δωρεά Αναστασίου Σάλμα – Συντήρηση, έκθεση, αξιοποίηση.

Το λόγο προκειμένου να εισηγηθεί το εν λόγω θέμα παίρνει ο Αντιδήμαρχος κ. Κλειδωνας Θεοφάνης, του οποίου η κοινή με τον Προϊστάμενο του Τμήματος Δημοτικής Περιουσίας του Δήμου σχετική έγγραφη εισήγηση (αριθμ. πρωτ. 5855/9-3-2007) υπήρχε στο φάκελο του θέματος προς ενημέρωση των Δημοτικών Συμβούλων και έχει αναλυτικά ως εξής:

«ΘΕΜΑ: " Δωρεά Αναστασίου Σάλμα – Αξιοποίηση αυτής.

Ε Ι Σ Η Γ Η Σ Η

Αφού λάβαμε υπόψη μας το ιστορικό που ακολουθεί:

1. Στις 22-04-86 απεβίωσε ο Αναστάσιος Αλεξίου Σάλμας, καταγόμενος από την Αρτεμισία, ο οποίος με την από 11-03-84 ιδιόγραφη διαθήκη του που δημοσιεύθηκε από το Πρωτοδικείο Αθηνών με το υπ'αριθμ. 980/20-03-87 πρακτικό του, συνέστησε ίδρυμα με σκοπό την συλλογή και έκθεση αντικειμένων τέχνης και την δημιουργία Μουσείου φέροντος το όνομα του ζεύγους Σάλμα, με έδρα την Καλαμάτα ή την κοινότητα Αρτεμισίας, στο οποίο μεταβίβαζε όλη την μετά το θάνατό του από κινητά και τραπεζικές καταθέσεις περιουσία του.
2. Με την υπ'αριθμ. 26/1988 απόφαση του Μονομελούς Πρωτοδικείου Αθηνών διορίστηκε εκτελεστής της διαθήκης ο δικηγόρος Αθηνών κ. Γεράσιμος Μπριστογιάννης, και το μισθωμένο διαμέρισμα με την οικοσκευή του διαθέτη σφραγίστηκε με απόφαση του Ειρηνοδικείου Αθηνών.
3. Το Νοέμβριο του 1988 ο εκτελεστής της διαθήκης ζητά από την συμβολαιογράφο Αθηνών κ. Ελένη Τομαρά - Γκίζα να διενεργήσει απογραφή της περιουσίας του διαθέτη σε διαμέρισμα του 4^{ου} ορόφου επί της οδού Ηλείου 17 στην Αθήνα.
4. Η απογραφή (και αποτίμηση) που ξεκίνησε στις 21-11-1988 και ολοκληρώθηκε σε πέντε φάσεις την 23-11-1994.
5. Το Δημοτικό Συμβούλιο Καλαμάτας με την 393/2002 απόφασή του, πέραν των άλλων, συστήνει επιτροπή αποτελούμενη από τον προϊστάμενο του τμήματος Δημοτικής Περιουσίας ως επικεφαλή της επιτροπής, τον προϊστάμενο του τμήματος Οικονομικών και δύο υπαλλήλους της ΔΕΠΑΚ, σε συνεργασία με τον εξουσιοδοτημένο δικηγόρο κ. Χρυσομάλλη, για να παραλάβει τα αντικείμενα της κληρονομιάς όπως προκύπτουν από την απογραφή της συμβολαιογράφου Ελένης Τομαρά – Γκίζα.
6. Η Δημαρχιακή Επιτροπή του Δήμου Καλαμάτας με την 37/2003 απόφαση της διορίζει νέα επιτροπή για την παραλαβή των αντικειμένων της κληρονομιάς Σάλμα .

7. Η παραλαβή και μεταφορά των αντικειμένων της κληρονομιάς πραγματοποιήθηκε στις 13/12/2003 και τα εν λόγω αντικείμενα αποθηκεύτηκαν σε αποθήκη στα συνεργεία του Δήμου.
8. Με την 3767/16-02-2007 Απόφαση Δημάρχου (αντίγραφο επισυνάπτεται), ορίστηκε Επιτροπή για την Απογραφή των αντικειμένων της κληρονομιάς Σάλμα.

Ε Ι Σ Η Γ Ο Υ Μ Ε Θ Α

Την αξιοποίηση της δωρεάς "Αναστασίου Σάλμα" σύμφωνα με την επιθυμία του διαθέτη.

Ο ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ
ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΔΗΜΟΤ. ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΣ
ΠΑΝΑΓ. Κ. ΓΑΡΑΤΖΙΩΤΗΣ

Ο ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ
ΚΛΕΙΔΩΝΑΣ ΘΕΟΦΑΝΗΣ»

Ο Αντιδήμαρχος κ. Κλειδωνας διευκρινίζει όσον αφορά στην παραλαβή των αντικειμένων της κληρονομιάς ότι έγινε χωρίς να υπογραφεί κάποιο πρακτικό ή και να παραδοθεί στο Δήμο κάποιο πρακτικό, σημειώνοντας ότι η επιτροπή που ορίστηκε με την 3767/16-2-2007 Απόφαση Δημάρχου για την απογραφή των αντικειμένων της κληρονομιάς συνεχίζει το έργο της και θα παραδώσει το πόρισμά της.

Ολοκληρώνοντας την εισήγησή του ο κ. Κλειδωνας και σε συνέχεια των προαναφερομένων για την αξιοποίηση της δωρεάς προτείνει στο Σώμα να εγκρίνει τον ορισμό μίας επιτροπής, διότι απ' ότι ανέφερε η επιτροπή υπάρχουν πολλά αντικείμενα τα οποία έχουν καταστραφεί όπως π.χ. γυαλικά, ποτήρια και τέτοια, ώστε παράλληλα με την αξιοποίηση ότι δεν είναι εύχρηστο να καταγράφεται και να διαγράφεται να καταστρέφεται. Αυτή η επιτροπή πρέπει να αποτελείται βάσει του κώδικα από 3 δημοτικούς συμβούλους, 2 της πλειοψηφίας και 1 της μειοψηφίας. Από πλευράς πλειοψηφίας προτείνονται ο κ. Κλειδωνας και η κα Οικονομάκου.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ερωτήσεις υπάρχουν από τους επικεφαλής;

Ο κ. Αλευράς.

ΑΛΕΥΡΑΣ: Ήθελα, επειδή έχει υπάρξει αναφορά και μεμονωμένη και από τον κ. Δήμαρχο η οποία εμπεριείχε και μία αγωνία για την τύχη και για την διασφάλιση της κληρονομιάς αυτής και δεν υπάρχει σαφή γνώση μέχρι τώρα... Καταρχάς εγώ και από το φάκελο αλλά είδα τα σχετικά έγγραφα, ανέτρεξα, έχω τις διαθήκες κ.λ.π. Υπάρχει αποτίμηση συνολικά της κληρονομιάς αυτής; Βρέθηκαν εκτός από τα αντικείμενα καλλιτεχνικής ή ιστορικής ή αγοραίας αξίας, μετρητά, καταθέσεις; Η διαθήκη λέει ότι υπάρχει σε τράπεζες, καταλείπει ο διαθέτης στο Δήμο Καλαμάτας ή στην Αρτεμισία. Το ερώτημά μου λοιπόν είναι εάν υπάρχει έστω κατά προσέγγιση αποτίμηση της καταλειπομένης κληρονομιάς – περιουσίας, ποια είναι σήμερα η εικόνα και η(αλλαγή πλευράς κασέτας) θα έχω και μία τοποθέτηση επί του θέματος.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ευχαριστώ.
Ο κ. Κοσμόπουλος;

ΚΟΣΜΟΠΟΥΛΟΣ: Εγώ αν κατάλαβα καλά είπατε ότι όταν ο Δήμος παρέλαβε όσα παρέλαβε, δεν υπέγραψε οποιοδήποτε πρωτόκολλο, άρα δηλαδή αυτή τη στιγμή οποιοσδήποτε μπορεί να ισχυριστεί ότι δεν παρέλαβε. Πώς είναι δυνατόν ο Δήμος να παραλάβει, ερώτηση 1^η - δεν αφορά εσάς είναι περισσότερο ρητορική, κάτι χωρίς να έχει ένα πρωτόκολλο; Και το λέω αυτό με την έννοια ότι στην εισήγηση τουλάχιστον μέσα λέει η προτεινόμενη επιτροπή ή επιτροπή που υπάρχει με την Προεδρία της κας Οικονομάκου θα κάνει αντιδιαστολή αυτών των οποίων παρέλαβε με αυτά τα οποία αναφέρονται στο πρωτόκολλο. Ποιο πρωτόκολλο; Του διαθέτη; Εννοείτε στη διαθήκη, αυτά που λέει επακριβώς τότε στη διαθήκη; Με ποια θα κάνει αντιπαραβολή εφόσον δεν υπάρχει πρωτόκολλο παραλαβής ώστε να κάνει αντιπαραβολή αυτών που υπάρχουν σήμερα με αυτά τα οποία παρέλαβε;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ο κ. Τσερώνης;

ΤΣΕΡΩΝΗΣ: Θα ήθελα να ρωτήσω τον κ. Αντιδήμαρχο ο οποίος έχει ασχοληθεί οπωσδήποτε λεπτομερώς με το θέμα, να μας έλεγε την αίσθησή του, τι αίσθηση έχει αποκομίσει; Δηλαδή ποια ήταν η αιτία της τόσο πολύ μεγάλης καθυστέρησης; Μιλάμε για μία 20ετία περίπου. Που εντοπίζεται δηλαδή και ποιοι είναι οι λόγοι της καθυστέρησης αυτής; Και αυτή η επιτροπή από πότε έχει αναλάβει που τα καταγράφει και δεν έχει παραδώσει ακόμη πόρισμα;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ευχαριστώ.

Από τους δημοτικούς συμβούλους. Ο κ. Μπάκας.

ΜΠΑΚΑΣ ΙΩΑΝ.: Μήπως θα έπρεπε καλλίτερα ο κ. Αντιδήμαρχος να ενημερώσει το Σώμα, τι περιγράφει στη διαθήκη του ο αείμνηστος Αναστάσιος Σάλμας. Ακούμε για τον διαθέτη Αναστάσιο Σάλμα και δεν ξέρουμε τι ακριβώς, χρόνια τώρα, έχει αφήσει στο Δήμο. Ακούμε για κάποια έργα τέχνης. Μόνα αυτά είναι; Υπάρχουν χρήματα, υπάρχουν μετοχές, υπάρχουν ομόλογα; Τι είναι; Δεν ξέρουμε, ποτέ δεν έχει ενημερωθεί το Δημοτικό Συμβούλιο τι ακριβώς έχει αφήσει στο Δήμο.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ο κ. Δήμαρχος έχει το λόγο.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Θα σας πω όλα όσα γνωρίζω. Πρέπει να το δούμε το θέμα με εξαιρετική νηφαλιότητα, όλοι μας. Είναι ένα παράδειγμα του τρόπου διαχείρισης της δημοτικής περιουσίας και των κληροδοτημάτων. Παράδειγμα, τη διαχρονικής διαχείρισης από όλους εμάς οι οποίοι ασκήσαμε κατά περιόδους, εδώ είμαστε Δημοτική Αρχή. Δεν είναι δυνατόν να σας δοθούν ακριβείς απαντήσεις διότι η επιτροπή είναι στη φάση της έρευνας. Η κα Οικονομάκου ανεβοκατεβαίνει στην Αθήνα όπου βρίσκεται σε επαφή με δικηγόρους οι οποίοι είχαν χειριστεί την υπόθεση και θα καταλήξουμε σε κάποια συμπεράσματα. Τι συμπεράσματα: Τι έγινε τα 20 χρόνια, πόσα χρόνια ήτανε κλειστό το διαμέρισμα, για διαρρήξεις μιλάνε, για ένα σωρό πράγματα και καταστάσεις.

Εγώ θέλω να σας εξηγήσω και να ξέρετε, με πάρα πολύ νηφαλιότητα: Πως έρχεται το θέμα στο Συμβούλιο, τι έχει συμβεί;

Όταν ήρθα εδώ στο γραφείο με ενόχλησαν αυτά τα γυάλινα έπιπλα, θεωρούσα ότι δεν είναι συμβατά με το χώρο. Θυμόμουν ότι ήταν ένα γραφείο παλιό, ένα ξύλινο γραφείο, λέω τι γίνεται και κάποιος μου λέει "Κοίταξε να δεις, σε κάποια αποθήκη με τσιμεντολίθους, του Δήμου εδώ πάνω στα συνεργεία, είναι κάτι παλιοέπιπλα μέσα πεταμένα". Αυτά. Ζήτησα να πάνε να ανοίξουν την αποθήκη να τα δούνε οι γυναίκες ιδιαίτερα και ήρθανε και μου είπανε "Κοίταξε να δεις, εκεί είναι ένας καλλιτεχνικός θησαυρός, πεταμένος, ρημαγμένος σ' ένα χώρο ακατάλληλο και απαξιώνεται συνεχώς".

Επειδή δεν είχα εγώ ούτε κανένα πρωτόκολλο παράδοσης ή παραλαβής, τότε έμαθα ότι πρόκειται περί διαθήκης κ.λ.π., το πρώτο πράγμα το οποίο έκανα ήταν να πάνε να δούνε τι είναι ακριβώς, να καταγραφούν, να μπουν διπλά λουκέτα, εν πάση περιπτώσει να δούμε η Δημοτική Αρχή τι παρέλαβε εφόσον πρόκειται περί κληροδοτήματος.

Δεν περνάνε 2-3 ημέρες, ένας υπάλληλος έρχεται μου ρίχνει επάνω στο γραφείο μία σακούλα super market όπου είχε μέσα ομόλογα, ομολογίες τέτοια πράγματα. Φώναξα την κα Μητρου τα φωτογράφησε, τα παρέδωσα αμέσως. Τότε κατάλαβα ότι υπάρχει ένα ζήτημα σοβαρότατο και ζήτησα να ελεγχθούν όλα αυτά τα έγγραφα εάν έχουν κάποια αξία, έγινε η αλληλογραφία, φυλάσσονται στο χρηματοκιβώτιο, και υπάρχει μία διαθήκη η οποία λέει μέσα πολλά και διάφορα.

Εκείνο λοιπόν το οποίο κάναμε είναι να συστήσουμε μία επιτροπή η οποία να κάνει την έρευνά της, ότι έρευνα μπορεί να κάνει γιατί είναι μια ιστορία 20ετίας εδώ, υπάρχουν άνθρωποι οι οποίοι έχουν φύγει, που έχουν χειριστεί το ζήτημα και έχουν αποβιώσει, επιτροπές αλληπάλληλων εδώ δημοτικών αρχών, εν πάση περιπτώσει να καταλήξουμε σε ένα συμπέρασμα να δούμε το τι έχουμε. Κάποτε αυτή η επιτροπή θα ολοκληρώσει το έργο της. Θα το ολοκληρώσει και θα καταγράψει μέχρι καρφίτσας τι υπάρχει. Υπάρχει ας πούμε κάδρο χωρίς το περιεχόμενό του, θα το καταγράψει, αυτό είναι. Τώρα από εκεί και πέρα για τις διαρρήξεις, για το ένα, για το άλλο, τι έγινε το '87, το '88, το '90, εγώ δεν μπορώ να το πω. Πιθανόν να μην μπορούν να το πούνε και άλλοι. Θα γίνει λοιπόν μια ακριβής καταγραφή, θα ενημερωθείτε, μέχρι τότε όμως επειδή σ' αυτή την αποθήκη είναι ζητήματα σοβαρά, έχει και ηθική διάσταση το συγκεκριμένο θέμα, είναι και ένα μήνυμα στους συμπολίτες που θέλουν να αφήσουν εδώ στο Δήμο κάτι. Προχθές ήρθε στο Γραφείο μου μια κυρία και ήθελε να δωρίσει κάτι. Είναι ζητήματα, ας μην τα αναλύσω εγώ τα ξέρετε όλα αυτά.

Λοιπόν μία επιτροπή η οποία να καταστρέψει ότι είναι κατεστραμμένο, να το πετάξει, να μαζέψουμε τα άλλα τα οποία μπορούν να αξιοποιηθούν, να τα αναπαλαιώσουμε γιατί είναι αξιακά πράγματα, να τα φέρομε εδώ στο 2^ο όροφο να προβάλλονται και να τα χαιρόμαστε και να αναδειχθεί, μου λένε είναι εκπληκτικά καλλιτεχνήματα, και όταν θα τελειώσει η κα Οικονομάκου με το καλό μαζί με τους υπαλλήλους, να έχετε και μία ενημέρωση οι επικεφαλής για το τι ακριβώς παραλαμβάνει η νέα Δημοτική Αρχή. Και μη νομίζετε ότι είναι μόνο αυτό. Έχουμε και συνέχεια. Κληροδοτήμα "Βασιλάκη" κ.λ.π.

Αυτή είναι η κατάσταση. Ακούστε, ασχολούμαι κάθε απόγευμα, αν θα ρωτήσετε τις υπηρεσίες, καλώ τις υπηρεσίες, και βάνω ένα – ένα, το ένα μετά το άλλο. Μιλάμε για ζητήματα 20ετίας. Το μείζον ζήτημα του Δήμου Καλαμάτας είναι η δημοτική του περιουσία, τελεία και παύλα. Μιλάμε για μία περιουσία δεκάδων εκατομμυρίων, μην μπω εκατοντάδων, μπορεί να είναι και αυτό, διασκορπισμένη σε ολόκληρη την Ελλάδα. Μιλάμε για κληροδοτήματα, μιλάμε για ακίνητα και κινητά περιουσιακά στοιχεία, μιλάμε για χρήματα, μιλάμε για τιμαλή... Ότι βρω, όχι εγώ οι υπηρεσιακοί παράγοντες, θα καταγραφεί και θα ενημερωθείτε, βήμα το βήμα. Αυτός είναι ο λόγος που ζητώ νομική υποστήριξη, που ψηφίσατε τους 3 δικηγόρους, και να φτιάξουμε μία ομάδα η οποία να είναι η καλύτερη δυνατή από υπαλλήλους για να μαζέψουν το έχει μας και να δούμε στη συνέχεια, αφού το μαζέψουμε, γιατί δεν ξέρουμε τι έχουμε, πως μπορούμε να το αξιοποιήσουμε. Αυτό και τίποτε άλλο.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Μήπως με την τοποθέτηση του Δημάρχου έχουν καλυφτεί οι επικεφαλής στις ερωτήσεις διότι μιλάμε για μία επιτροπή. Προσέξτε, τα είπε ο Δήμαρχος αναλυτικά.

ΜΠΑΚΑΣ ΙΩΑΝ.: Μία ερώτηση. Μπορεί κάποιος να μας πει κ. Πρόεδρε, τι έχει αφήσει ο Αναστάσιος Σάλμας ...

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Αυτό σας είπε. Αυτό σας έλεγε ο Δήμαρχος, η επιτροπή ...

ΜΠΑΚΑΣ ΙΩΑΝ.: Τι άφησε στη διαθήκη του ...

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Α, μια στιγμή ...

ΜΠΑΚΑΣ ΙΩΑΝ.: Αντίγραφο της διαθήκης.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Βεβαίως, θέλει ένα αντίγραφο της διαθήκης, να το δώσετε. Είναι έγγραφο το οποίο να του το δώσετε. Βεβαίως. Θα το πάρετε κ. Μπάκα.

ΜΠΑΚΑΣ ΙΩΑΝ.: Να δούμε τι έχει αφήσει.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Κοιτάξτε, κλείνοντας, το συγκεκριμένο θέμα είναι δύσκολο όπως καταλαβαίνετε. Είναι πάρα πολύ εύκολο να αρχίσουμε και να λέμε διάφορα πράγματα τα οποία πηλώνουν και δεν οδηγούν πουθενά. Είναι μία κατάσταση 20ετίας. Αυτή είναι η κατάσταση. Να περιμαζέψουμε ότι μπορούμε για το συμφέρον του Δήμου. Εμείς δεν πρόκειται ούτε το θέμα να σηκώσουμε ούτε τίποτα. Ότι μπορούμε να νοικοκυρέψουμε και να μαζέψουμε θα το κάνουμε.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Άρα μήπως είναι καλυμμένο με αυτό που είπε ο Δήμαρχος, να γίνει επιτροπή και θα επανέλθει εφόσον η επιτροπή έχει όλα τα στοιχεία

ΠΑΠΑΜΙΚΡΟΥΛΗΣ: Μια ερώτηση κ. Πρόεδρε.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ερώτηση ναι κ. Παπαμικρούλη.

ΠΑΠΑΜΙΚΡΟΥΛΗΣ: Άκουσα κ. Πρόεδρε και κύριοι συνάδελφοι μία φράση από τον κ. Δήμαρχο και θα ήθελα να μου τη διευκρινίσει. Εγώ δεν δέχομαι να περάσει έτσι αυτή η φράση.

Είπε, όταν έμαθε ότι κάπου είναι σε κάποια αποθήκη πεταμένα κάποια έπιπλα ξαφνικά ήρθε ένα υπάλληλος και του έδωσε στο γραφείο του μια σακούλα super market που είχε πράγματα αξίας. Που ήταν αυτή η σακούλα, ποιος ήταν αυτός ο υπάλληλος, γιατί την είχε αυτή τη σακούλα, από πού την έφερε; Δηλαδή όταν ακούστηκε ότι ο Δήμαρχος της Καλαμάτας έμαθε για την κληρονομιά, εμφανίστηκε μία σακούλα; Πόσες άλλες σακούλες λείπουν, πόσες άλλες θα έρθουν; Ήταν μια πρόταση που θέλω να διευκρινιστεί.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Κοιτάξτε, με απόλυτη σοβαρότητα και με απόλυτη ακρίβεια θα σας απαντηθούν όλα αυτά όταν θα ολοκληρωθεί η έρευνα. Θα μάθετε πόσα χρεόγραφα, πόσα ομόλογα... Είναι κλειδωμένα αυτή τη στιγμή μέσα στο χρηματοκιβώτιο. Ήταν ο Σαρδέλης ή ο Γαρατζιώτης ο υπάλληλος που το έφερε στο Γραφείο και το βρήκε στο Γραφείο νομικών υποθέσεων. Θα απαντηθεί όταν θα ολοκληρωθεί η έρευνα. Θα σας πούμε αυτά βρήκαμε, σε τιμαφή, σε λίρες, σε χρήματα, σε χρεόγραφα, αυτά. Πλήρης. Και να αρχίσουμε να τα μαζεύουμε επειδή είναι σε ένα χώρο άθλιο κυριολεκτικά, άθλιο, μέσα στα τσιμεντολίθια, και είναι καλλιτεχνήματα, να τα μαζεύουμε βήμα – βήμα να τα αναπαλαιώνουμε και να τα φέρομε εδώ. Όχι εδώ, στο Χίλτον μπορούν να πάνε, στη Μεγάλη Βρετανία.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Κύριε Ηλιόπουλε.

ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝ.: Απλώς θέλω να πω στην κα Οικονομάκου ότι ένα πιάνο είναι στην Αρτεμισία. Επειδή δεν το ξέρετε.

ΟΙΚΟΝΟΜΑΚΟΥ: Το έμαθα κ. Ηλιόπουλε.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Τα ψάχνει, τα βρίσκει ένα – ένα. Βρίσκει άλλο εδώ άλλο εκεί άλλο παραπέρα.

ΟΙΚΟΝΟΜΑΚΟΥ: Μα γι' αυτό δεν έχει ολοκληρωθεί το πόρισμα, γιατί κάθε μέρα βρίσκουμε καινούργια πράγματα, όλοι έρχονται και φέρνουνε από κάτι.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία κα Οικονομάκου, γι' αυτό έγινε η επιτροπή για να ρθει στο Δημοτικό Συμβούλιο με όλα τα στοιχεία που θα συλλέξει.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Το πιάνο μπορείτε να το δείτε, μπορείτε να ζητήσετε από την κα Μήτρου και τη φωτογραφία διότι φωτογραφήθηκε αμέσως. Να τη ζητήσετε ...

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Το οποίο αν δεν δουλεύει χαλάει, να έχετε υπόψη σας.

Κύριε Αλευρά.

ΑΛΕΥΡΑΣ: Τελειώνοντας, με όσα ακούστηκαν είναι ένα θέμα σοβαρό υπό την έννοια ότι ο Δήμος πρέπει, στην κάθε του πλειοψηφία κάθε φορά, να επιμελείται των περιουσιακών του δικαιωμάτων. Έχω την αίσθηση ότι ο Δήμος έχει μια συνέχεια άρα λοιπόν θα πρέπει ταχύτατα, και κ. Πρόεδρε η βοήθεια της παράταξής μας στον τομέα αυτό θεωρείται προφανής και δεδομένη, πρέπει ταχύτατα λοιπόν να γίνει τόσον η απογραφή της στην λεπτομέρειά της όσον πλέον και η διασφάλισή της και η αξιοποίησή της. Εμείς όταν κληθούμε θα συμπράξουμε και με τις απλές νομικές μας γνώσεις για το θέμα αλλά ταυτόχρονα και σ' αυτήν την υπό συγκρότηση ή συγκροτημένη επιτροπή προτείνεται από την πλευρά μας ο κ. Ηλιόπουλος που έλκει την καταγωγή από την Αρτεμισία από όπου κατάγεται και ο διαθέτης.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Σας ευχαριστώ πολύ.

Άρα λοιπόν η επιτροπή, ο κ. Κλειδώνας, η κα Οικονομάκου, ο κ. Ηλιόπουλος, οι νομικές γνώσεις του κ. Αλευρά, οι τεχνικές του κ. Κοσμοπούλου και οι τεχνικές γνώσεις των υπολοίπων εδώ τεχνικών, θα προχωρήσει στο έργο της.

Ομόφωνα έτσι;

Κύριε Κοσμόπουλε.

ΚΟΣΜΟΠΟΥΛΟΣ: Είναι αυτονόητο ότι συμφωνούμε απόλυτα και εμείς στη σύσταση της επιτροπής, απλώς φαίνεται και διευκρινίζεται ότι θα υπάρξει καταγραφή του τι βρίσκουμε, δεν θα μπορέσουμε ποτέ να κάνουμε σύγκριση με το τι ο Δήμος παρέλαβε.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Θα κάνουμε σύγκριση...

ΚΟΣΜΟΠΟΥΛΟΣ: Με την αρχική διαθήκη όχι με το τι παρέλαβε ο Δήμος.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ε, θα γυρίσουμε πολλά χρόνια πίσω εκεί.

Το Δημοτικό Συμβούλιο με την ολοκλήρωση της διαλογικής συζήτησης, αφού λαμβάνει υπόψη του τα προαναφερόμενα, καθώς επίσης και τις διατάξεις της παραγρ. 6 του άρθρου 199 του Δ.Κ.Κ. (Ν.3463/2006),

Α Π Ο Φ Α Σ Ι Ζ Ε Ι Ο Μ Ο Φ Ω Ν Α

Εγκρίνει:

I. Να γίνουν οι απαραίτητες ενέργειες για την συντήρηση και την αξιοποίηση της δωρεάς Αναστασίου Σάλμα.

II. Τη συγκρότηση επιτροπής, αποτελούμενης από τους κ.κ. Κλείδωνα Θεοφάνη, Οικονομάκου Μαρία και Ηλιόπουλο Παναγιώτη, με σκοπό την υποβολή γνώμης στο Δημοτικό Συμβούλιο, για την καταστροφή όσων αντικειμένων της δωρεάς Αναστασίου Σάλμα με το πέρασμα των χρόνων έχουν καταστραφεί και δεν έχουν καμία αξία.

Έτσι συντάσσεται αυτό το απόσπασμα πρακτικού το οποίο υπογράφεται όπως ακολουθεί :

ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

Καρατζέας Ν. Παναγιώτης

ΤΑ ΜΕΛΗ

1. Αθανασόπουλος Κων/νος
2. Αλευράς Διονύσιος
3. Γιαννακούλας Γρηγόριος
4. Γουρδέας Ανδρέας
5. Ηλιόπουλος Αθανάσιος
6. Ηλιόπουλος Ιωάννης
7. Ηλιόπουλος Παναγιώτης
8. Καμβυσίδης Ιωάννης
9. Κλείδωνας Θεοφάνης
10. Κοσμόπουλος Βασίλειος
11. Κουδούνης Αργύριος
12. Κουρκουτάς Γεώργιος
13. Λαγανάκος Γεώργιος
14. Μιχαλόπουλος Σωτήριος
15. Μπάκας Ιωάννης
16. Μπασακίδης Νικόλαος
17. Νταγιόπουλος Γεώργιος
18. Οικονομάκου Μαρία
19. Παπαμικρούλης Παναγιώτης

20. Πολίτης Δημήτριος
21. Σπίνος Γεώργιος
22. Τσακαλάκου Σταυρούλα
23. Τσερώνης Κωνσταντίνος

Ακριβές Απόσπασμα

Καλαμάτα, 29 Μαρτίου 2007

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Ν. ΚΑΡΑΤΖΕΑΣ