



22ο Διεθνές Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας

15-26 Ιουλίου 2016

Καλλιτεχνική Διευθύντρια: Κατερίνα Κασιούμη

Τετάρτη 20 Ιουλίου 2016

Drops of Breath & Cello in My Life / Indira Rahmatulla

στις παράλληλες εκδηλώσεις με ελεύθερη είσοδο

Τετάρτη 20.7.2016, στις 12:30

ΜΕΓΑΡΟ ΧΟΡΟΥ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ [ΣΤΟΥΝΤΙΟ]

ΠΑΡΑΛΛΗΛΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ

Είσοδος Ελεύθερη

Drops of Breath

Sophie Bulbulyan / Dk-Bel Αποστολία Παπαδαμάκη / Quasi Stellar

Συμπαραγωγή με τη Λία Χαράκη / Pelma

Προβολή της ταινίας της πρώτης υποβρύχιας παράστασης χορού στον κόσμο-Συζήτηση με το κοινό

Σύλληψη - Χορογραφία: **Αποστολία Παπαδαμάκη, Sophie Bulbulyan**

Υποβρύχια μουσική: **Τρύφων Κουτσοурέλης**

Υποβρύχια σκηνογραφία - Κοστούμια: **Γιώργος Γεωργίου**

Υποβρύχια φιλομορφία: **Αναστάσης Αγάθος**

Εκπαίδευση τεχνικών πλευστότητας: **Τάσος Παπαπάνος**

Εκπαιδευτές κατάδυσης ανάπηρων χορευτών: **Luc Lakeman, Τάσος Παπαπάνος**

Επίσημοι φωτογράφοι και βιντεογράφοι: Αλέξανδρος Αναγνωστόπουλος /

Picme.gr, Luc Lakeman

Φωτογραφία εντύπου: **Carolin Negrin**
Διευθυντής παραγωγής: **Μανώλης Σάρδης**

Χορευτές: **Δήμητρα Αντωνάκη, Sophie Bulbulyan, Jules Bulbulyan, Souad Daoudi, Ελένη Διαμαντή, Ειρήνη Κουρούβανη, Thierry Maboang, Αριστοτέλης Μαρινόπουλος Νεφέλη Μποσκοϊτή, Αποστολία Παπαδαμάκη, Τάσος Παπαπάνος, Χριστίνα Πατσάλη Michée Quenum, Δήμητρα Σβίγγου, Αντώνης Στρούζας**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ε.Ε. Creative Europe και του Île de France
Επίσημος Χορηγός Αερομεταφορών AEGEAN
Επίσημος Χορηγός Οχημάτων Opel Hellas

Η υποβρύχια παράσταση *Drops of Breath* εντάσσεται στο πολυμορφικό πρότζεκτ The Underwater Heart of the Mediterranean, που υποστηρίζεται από το Πρόγραμμα «Δημιουργική Ευρώπη», της Γενικής Διεύθυνσης Εκπαίδευσης και Πολιτισμού της ΕΕ.

Οι χορογράφοι **Σοφί Μπουλμπουλιάν** (Sophie Bulbulyan, Γαλλία) και **Αποστολία Παπαδαμάκη** (Ελλάδα) σε συμπαραγωγή με τη **Λία Χαράκη** (Κύπρος) και καλλιτέχνες από δέκα χώρες, παρουσίασαν για πρώτη φορά στον κόσμο μια υποβρύχια χορευτική-εικαστική παράσταση το Σεπτέμβριο του 2015, μια μοναδική εμπειρία που αποτυπώνεται στην ταινία ***Drops of Breath***. Η υποβρύχια παράσταση *Drops of Breath* εντάσσεται στο The Underwater Heart of the Mediterranean, ένα πολυμορφικό πρότζεκτ που υποστηρίζεται από το Πρόγραμμα «Δημιουργική Ευρώπη», της Γενικής Διεύθυνσης Εκπαίδευσης και Πολιτισμού της ΕΕ.

Στην παράσταση συμμετέχουν **δεκατέσσερις χορευτές** από τη **Γαλλία**, την **Ελλάδα** και την **Κύπρο**, με και χωρίς αναπηρία, ανάμεσά τους τρία παιδιά, 10-14 ετών. Η πρωτότυπη μουσική του **Τρύφωνα Κουτσουρέλη** έγινε καθηλωτική εμπειρία ήχου, ενώ η υποβρύχια σκηνογραφία και τα κοστούμια του **Γιώργου Γεωργίου** δημιούργησαν ένα μοναδικό οπτικό τοπίο για το κοινό, που παρακολούθησε είτε μέσα στο νερό (για πρώτη φορά διεθνώς) είτε από την επιφάνεια της θάλασσας είτε σε ζωντανή αναμετάδοση από την ακτή. Το μοντάζ της ταινίας ακολουθεί πιστά τους χρόνους της χορογραφίας και αποδίδει την οπτική τόσο των υποβρύχιων θεατών όσο και των θεατών στην επιφάνεια της θάλασσας.

(Διάρκεια προβολής 35', Μέγαρο Χορού-Στούντιο, Τετάρτη 20.7.2016, 12:30)

Τετάρτη 20.7.2016, στις 22:00
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ
ΠΑΡΑΛΛΗΛΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ

Είσοδος Ελεύθερη

Cello in My Life

Indira Rahmatulla

Ρεσιτάλ τσέλου και χορευτικοί αυτοσχεδιασμοί

Η βραβευμένη **τσελίστα Ιντίρα Ραματούλα** (Indira Rahmatulla), μουσικός από την Τασκένδη του Ουζμπεκιστάν, με πολλά σόλο κοντσέρτα και συμμετοχές ανά τον κόσμο, παρουσιάζει ένα ρεσιτάλ για τσέλο με έργα J.S. Bach, György Ligeti, Henri Dutilleux & Ahmed Adnan Saygun υπό τον τίτλο *Cello in my Life*. Η ποικιλία και το διαφορετικό ύφος των μουσικών έργων αναδεικνύει το εύρος της μουσικής ευαισθησίας και δεξιοτεχνίας της τσελίστριας, σε ένα διάλογο με το χορό. Ειδικά, τη **Σουίτα του Μπαχ για σόλο τσέλο**, και τους πέντε δημοφιλείς χορούς που την αποτελούν **θα συνοδέψουν με αυτοσχεδιασμούς επαγγελματίες χορεύτριες - απόφοιτοι της Δημοτικής Σχολής Χορού του Δήμου Καλαμάτας: οι Σταυρούλα Γκόνου, Ναυσικά Πέππα-Τριαντάρη, Νάγια Γραμματικοπούλου και Βάσια Αναγνωστοπούλου** με χαρά προσφέρουν στο 22ο Φεστιβάλ την τέχνη τους, με την καλλιτεχνική επίβλεψη της επί χρόνια Καθηγήτριας της Δημοτικής Σχολής Χορού Καλαμάτας, και συνεργάτιδας του Φεστιβάλ, **Λίλλυ Τριαντάρη**.

(Διάρκεια 45', Δημοτικό Πνευματικό Κέντρο, Τετάρτη 20.7.2016, 22:00)

Το Πρόγραμμα

JOHANN SEBASTIAN BACH

Σουίτα για σόλο τσέλο αρ. 1 σε σολ μείζονα, BWV 1007

Prélude | Allemande | Courante | Sarabande | Menuett I-II | Gigue

Συμμετέχουν αυτοσχεδιαστικά οι επαγγελματίες χορεύτριες, απόφοιτες της Δημοτικής Σχολής Χορού του Δήμου Καλαμάτας:

Σταυρούλα Γκόνου (Prélude),

Ναυσικά Πέππα-Τριαντάρη (Allemande)

Νάγια Γραμματικοπούλου (Courante),

Βάσια Αναγνωστοπούλου, Σταυρούλα Γκόνου Ναυσικά Πέππα-Τριαντάρη (Sarabande)

Βάσια Αναγνωστοπούλου (Menuett I-II)

Ομαδικός αυτοσχεδιασμός (Gigue)

Συντονισμός και επιμέλεια: **Λίλλυ Τριαντάρη**

GYÖRGY LIGETI

Σονάτα για σόλο τσέλο

Dialogo-Adagio, rubato, cantabile, Capriccio-Presto con slancio

Διάλειμμα

HENRI DUTILLEUX

Τρεις στροφές πάνω στο όνομα του Ζάχερ

Un poco indeciso, Andante sostenuto, Vivace

AHMED ADNAN SAYGUN

Παρτίτα για σόλο τσέλο, έργο 31

IV. Allegretto, V. Allegro

Γενικές πληροφορίες

Τιμές εισιτηρίων

- Παραστάσεις στο Μέγαρο Χορού Καλαμάτας-Κεντρική Αίθουσα

15€ & 12€ (φοιτητικό/μειωμένο)*

- Παραστάσεις στο Μέγαρο Χορού Καλαμάτας-Στούντιο

12€ (Γενική είσοδος)

- Ειδική τιμή για τους συμμετέχοντες στα Σεμινάρια του Φεστιβάλ: **10€**

- Η είσοδος είναι ελεύθερη στις παράλληλες εκδηλώσεις εκτός από το *Gala Όπερας* στις 26.7.2016

- Η είσοδος είναι ελεύθερη και στην παράσταση *Drops of Peace*

* Η έκδοση μειωμένων εισιτηρίων καθώς και η είσοδος με αυτά στις παραστάσεις γίνεται με την επίδειξη της αντίστοιχης ειδικής κάρτας (Φοιτητική κάρτα / Κάρτα πολιτισμού / Κάρτα ανεργίας / Κάρτα Σωματίου Ελλήνων Χορογράφων / Κάρτα Σωματίου Εργαζομένων στο Χώρο του Χορού / Κάρτα ΑΜΕΑ).

Προώληση:

- **Δημοτικό Πνευματικό Κέντρο Καλαμάτας**

10:00-13:00 & 18:30-21:00 καθημερινά

(εκτός Κυριακής & απογεύματος Σαββάτου)

- **Πληροφορίες για εισιτήρια & αγορά μέσω πιστωτικών καρτών (Visa & Mastercard)**

T: 27210 83088 & 27210 98025 / Φ: 27210 98063

(τις παραπάνω ημέρες & ώρες)

- Προπώληση εισιτηρίων ηλεκτρονικά: www.kalamatadancefestival.gr

Συνδιοργανωτές σε παράλληλες εκδηλώσεις

Εφορεία Αρχαιοτήτων Μεσσηνίας

Δημοτικό Ωδείο Καλαμάτας

CineDoc, με την υποστήριξη της Πρεσβείας των Η.Π.Α. στην Αθήνα

Το 22ο Διεθνές Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας υποστηρίζουν:

ΧΡΥΣΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ

ΙΔΡΥΜΑ ΚΑΠΕΤΑΝ ΒΑΣΙΛΗ

ΧΟΡΗΓΟΣ

Στέγη του Ιδρύματος Ωνάση

Υποστηρικτές

British Council

Οι Φίλοι της Μουσικής Καλαμάτας

Opel

[Aegean Airlines](http://www.aegeanair.com)

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

EPT

EPT Περιφέρεια

Culturenow.gr

Elculture.gr

Life.gr

TheToc

Monopoli.gr

Dancepress.gr

Dancetheater.gr

- Το Διεθνές Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας είναι μέλος της Διεθνούς Ένωσης Φεστιβάλ EFEE - Europe for Festivals, Festivals for Europe



ΔΙΕΘΝΕΣ
ΚΕΝΤΡΟ
ΧΟΡΟΥ
ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ



Στοιχεία επικοινωνίας για τον Τύπο

Υπεύθυνη Επικοινωνίας & Γραφείου Τύπου Φεστιβάλ

Χαρά Πετρούνια

T: 6972 710 991

x-petrougia@ath.forthnet.gr

Υπεύθυνη Επικοινωνίας & Γραφείου Τύπου Καλαμάτας

Έβελυν Καμβυσίδη

T: 6948 591 321, faris@kalamata.gr

Διεθνές Κέντρο Χορού Καλαμάτας

Παν. Καίσαρη 6, - 24133, Καλαμάτα

T: 27210 83086, 90886

F: 27210 26966

mail@kalamatadancefestival.gr

www.kalamatadancefestival.gr