



2016

IV ΚΑΛΑΜΑΤΙΑΝΟ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ



Φίλοι καρναβαλιστές, Καλαματιανοί και επισκέπτες,

Να χαρείτε το 4ο Καλαματιανό Καρναβάλι,
που συγκαταλέγεται πλέον στα μαζικότερα
και εντυπωσιακότερα Καρναβάλια της Ελλάδος.

Να διασκεδάσετε στις δεκάδες εκδηλώσεις
που οργανώνουμε στην Καλαμάτα
και τις Τοπικές Κοινότητες του δήμου μας.

Να συμμετάσχετε στη Μεγάλη Καρναβαλική παρέλαση
και να απολαύσετε τη μουσική, τα χρώματα, το χορό,
τα παιχνίδια, τις ευρηματικές ενδυμασίες,
τα γελαστά πρόσωπα.

Εύχομαι να δημιουργήσετε και φέτος μια μοναδική
ατμόσφαιρα κεφιού, χαράς, αισιοδοξίας, ελπίδας, γέλιου,
αγάπης και να το διαδώσετε σε όλη την πόλη!

Ο Δήμαρχος Καλαμάτας
Παναγιώτης Ε. Νίκας



ΜΕΛΗ

Καρναβαλικής Επιτροπής

Αλεξόπουλος Δημήτρης
Αντωνόπουλος Θανάσης
Αρχοντή Έφη
Βαρούνη Ανθούλα
Βασιλάκη Κατερίνα
Βεργόπουλος Δημήτρης
Βλαχογεωργακόπουλος Σπύρος
Γεωργανά Παναγιώτα
Γιαννόπουλος Παναγιώτης
Γκόνη Βασιλική
Γυφτέα Σταυριάνα
Δημόπουλος Νικόλαος
Δικαίου Σταυρούλα
Ηλιόπουλος Σάκης
Ιωαννίδης Μάριος
Καλογεροπούλου Ακριβή
Καλογεροπούλου Γωγώ
Καμβυσίδη Έβελιν
Καννά Ελπίδα
Κανέλλης Δημητριάδης
Κλημπατσέας Χρήστος
Κονιδισιώτης Σταύρος
Κουτσομανιώτη Ελένη
Λαδά Βούλα
Λιάππα Χρυσή
Λογιώτη Σταυριάνα
Μάλαμα Μαριάννα
Μάλαμας Παναγιώτης
Μαλαπάνη Χριστίνα
Μαλαπάνης Δημήτρης
Μούστου Πολυτίμη
Μπαλιώτη Αγάπη
Μπελογιάννη Αναστασία
Μπερτινίλα Γεωργία
Μπουζαλής Ηλίας
Μπούχαλης Δημήτρης
Παπαδοπούλου Βάσω
Περδικέα Νίκη
Σπάλης Θάνος
Φερετζάκης Γιώργος
Φοίφα Τασούλα



elitesummer

Ανακαλύψτε τη Μεσσηνία όλες τις εποχές!
Discover Messinia in all seasons!



Τέρμα Ναυαρίνου, 241 00 Καλαμάτα, T: 27210 22434 | F: 27210 84369
End of Navarinou str., 241 00 Kalamata, Greece | T: + 30 27210 22434, F: +30 27210 84369
info@elite.com.gr | www.elite.com.gr



**ΕΤΑΠ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
ΚΑΙ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ
ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ
ΤΟΥ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΥ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ**





**ΗΡΟΔΟΤΟΥ 6 ΚΑΛΑΜΑΤΑ
ΤΗΛ. 27210 24174**

shop online
www.koniarisshoes.gr



Καλαμάτα: Αριστομένους 6 (Πεζόδρομος) | Τρίπολη: Εθν. Αντιστάσεως 44
Εξυπηρέτηση πελατών: 27210 95800-801 | e-mail: koniarisshoes.eshop@gmail.com

 koniarisshoes

 koniarisshoes

Μυστικά της Πριγκίπισσας ΙΖΑΜΠΟ πρόγραμμα

Κυριακή 28 Φεβρουαρίου, 18:00

Πλατεία 23ης Μαρτίου, 10 μέλη του Πληρώματος με τις στολές τους
1ο Quiz «Μυστικά της Πριγκίπισσας ΙΖΑΜΠΟ» - Τελετή Έναρξης

Δευτέρα 29 Φεβρουαρίου, 17:00

5 μέλη του Πληρώματος με τις στολές τους
1ο Πακέτο θεμάτων «Πουγκί της Πριγκίπισσας ΙΖΑΜΠΟ»

Δευτέρα 29 Φεβρουαρίου, 19:45

Θέμα Επιτροπής Εθελοντισμού

Τετάρτη 2 Μαρτίου, 17:00

5 μέλη του Πληρώματος με τις στολές τους
2ο Quiz «Μυστικά της Πριγκίπισσας ΙΖΑΜΠΟ»

Παρασκευή 4 Μαρτίου, 21:00

6 μέλη του Πληρώματος με τις στολές τους
2ο Πακέτο θεμάτων «Πουγκί της Πριγκίπισσας ΙΖΑΜΠΟ»

Σάββατο 5 Μαρτίου, 11:00

6 μέλη του Πληρώματος με τις στολές τους
3ο Quiz «Μυστικά της Πριγκίπισσας ΙΖΑΜΠΟ»

Κυριακή 6 Μαρτίου, (ανάρτηση θέματος, 09:30)

11:00,
10 μέλη του Πληρώματος με τις στολές τους
Φάση Πλατείας «Μυστικά της Πριγκίπισσας ΙΖΑΜΠΟ»

Κυριακή 6 Μαρτίου, 15:30

5 μέλη του Πληρώματος με τις στολές τους
3ο Πακέτο θεμάτων «Πουγκί της Πριγκίπισσας ΙΖΑΜΠΟ»

Δευτέρα 7 Μαρτίου, 17:00

6 μέλη του Πληρώματος με τις στολές τους
4ο Quiz «Μυστικά της Πριγκίπισσας ΙΖΑΜΠΟ»

Τετάρτη 9 Μαρτίου, 17:00

7 μέλη του Πληρώματος με τις στολές τους
4ο Πακέτο θεμάτων «Πουγκί της Πριγκίπισσας ΙΖΑΜΠΟ»
+ Παράδοση Σακούλλας 20:30 Πνευματικό Κέντρο

Παρασκευή 11 Μαρτίου, 21:00

10 μέλη του Πληρώματος με τις στολές τους
5ο Quiz «Μυστικά της Πριγκίπισσας ΙΖΑΜΠΟ»

Σάββατο 12 Μαρτίου, 13:30

20 μέλη του Πληρώματος με τις στολές τους
«ΤΕΛΙΚΟΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ» για παιδιά και ενήλικες



IV Καλαματιανό Καρναβάλι 2016

πρόγραμμα & εκδηλώσεις

Κυριακή 28 Φεβρουαρίου, 19.00

Τελετή έναρξης στην πλατεία Όθωνος

Παρουσίαση: Γιώργος Κρυπάρος

Guest star: Ρένα Βαρδαλαχάκη

DJS: Λούης Αλεξέας & Thanos D

Συμμετέχουν: Παιδική - Νεανική Χορωδία Γιώργου Σκλήκα, Πειραματική Σκηνή Καλαμάτας, Σχολές Χορού: Ακαδημία Χορού «Απόλλων και Άρτεμης», «Phisical», «Χαρά του Παιδιού», «Ξενία Σύλλογος Αθλητικού Χορού», «Just Dance», «Vive Bailando»

Παρασκευή 4 Μαρτίου, 22.00

**ΚΑΠ(ΕΛΑ) Πάρτυ Καλαματιανού Καρναβαλιού
στο PLEASE DON'T TELL / ELECTRIC THEATRE**

Παρουσίαση: Ηρώ Λυμπέρη

DJ: Βαγγέλης Παπαποστολόπουλος

Είσοδος με ποτό: 6€

Σάββατο 5 Μαρτίου, 19.00

Νυχτερινή παρέλαση «ΑΥΤΟΦΩΤΙΣΤΕΙΤΕ»

*στους κεντρικούς δρόμους της πόλης με κατάληξη
στην Πλατεία Βασ. Γεωργίου*

Συναυλία με τους «48 Ores».

Παρουσίαση: Λίνα Καλαποθάκη

DJ: Klimen

Σάββατο 12 Μαρτίου, 13.00

Τελικός Παιχνιδιών στην Πλατεία Βασ. Γεωργίου

Παρουσίαση: Ηρώ Λυμπέρη

DJ: Δημήτρης Σταθουλόπουλος

Σάββατο 12 Μαρτίου, 18.00

Bachata Guinness Record στην Πλατεία Βασ. Γεωργίου

Παρουσίαση: Λίνα Καλαποθάκη & Γιάννης Δομάτζης

Τραγούδι: Νεκτάριος Βασιλείου

Κυριακή 13 Μαρτίου, 14.30

**Μεγάλη καρναβαλική παρέλαση, τελετή λήξης, απονομή βραβείων
και συναυλία με τους OTHERVIEW στην Πλατεία Βασ. Γεωργίου**

Παρουσίαση: Άσπρη Μαυρέα & Κωνσταντίνος Ραβνιωτόπουλος

DJS: Νάσος Παπατζιμόπουλος & Ηλίας Μπακέας

<http://www.kalamatianokarnavali.gr/>

Ε. Φίλοι του Καλαματιανού Καρναβαλιού



Taste Nature's Gifts
Agrexpo S.A.

FÁRIS

KALAMATA

PROTECTED DESIGNATION OF ORIGIN



Bournia area, Kalamata | 24100 | Greece | Tel.: +30 27210 82149 | Fax: +30 27210 24551
www.agrexpo.gr | email: info@agrexpo.gr

COSMOS
ATHLETIC & CASUAL WEAR

#kalamata

- 1) Αριστομένους 39 , Καλαμάτα - Τηλ 27210 23300
- 2) Νέα Εισόδος - Outlet Store, Καλαμάτα - Τηλ 27210 24999
- 3) Ιατροπούλου 20 & Αριστομενους, Καλαμάτα - Τηλ 27210 24102



find us on




ADAGIO ARABESQUE
CHARACTER DANCE



Margo

ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ
ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ
ΚΟΥΣΤΟΥΜΙΩΝ ΚΑΙ ΧΟΡΟΥ

ΠΑΤΡΙΑΡΧΟΥ ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ Ε 1
τ. 210 6846170
f. 210 6821885
sales@margo.gr
www.margo.gr

bookmark
 Πεζόδρομος Αντωνοπούλου 12

ΚΑΡΟΛΕΜΕΑΣ ΛΥΚΟΥΡΓΟΣ
 ΤΗΛ: 27210 21100
 Καλαμάτα



**ΜΠΟΥΝΑΣ
 ΒΑΣΙΛΗΣ**
Ανθοπωλείο

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ 8 ΚΑΛΑΜΑΤΑ
 Τηλ: 2721020820
 Fax: 2721086085
 κιν: 6973 358876
 bounasvasilis@gmail.com



kibo junior

Βασ. Όθλας 3, Καλαμάτα, τηλ. 27217 75189

ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΕΣ STAGER



Ι. Δ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ Α.Β.Ε.Ε.

Ανεβαίνουμε σταδερά και με ασφάλεια

www.stager.gr

ΑΘΗΝΑ


ΕΘΝΑΡΧΟΥ ΜΑΚΑΡΙΟΥ 92, ΔΑΦΝΗ / ΤΗΛ 2109019957 / FAX 2109010861 / stager@otenet.gr

ΚΟΡΩΠΙ

31ο ΧΛΜ Α. ΒΑΡΗΣ-ΚΟΡΩΠΙΟΥ / ΤΗΛ 2106621055 / FAX 2106621054 / koropi@stager.gr

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 20, ΕΥΟΣΜΟΣ / ΤΗΛ 2310775222 / FAX 2310775770 / thessaloniki@stager.gr

 www.facebook.com/stager.gr

ΚΑΛΑΜΑΤΑ


ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ, ΝΕΑ ΕΙΣΟΔΟΣ / ΤΗΛ 2721099703 / FAX 2721099706 / kalamata@stager.gr

ΒΟΛΟΣ

ΑΝΑΛΗΨΕΩΣ 303 & ΚΑΣΣΑΒΕΤΗ / ΤΗΛ 2421072510 / FAX 2421072513 / volos@stager.gr

ΙΤΕΑ

ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ & ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΩΣ / ΤΗΛ 2265032160 / FAX 2265032960 / itea@stager.gr

 [twitter.com/@StagerGR](https://twitter.com/StagerGR)



ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗΣ

ΚΑΥΣΙΜΑ

ΛΙΠΑΝΤΙΚΑ

ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ

www.deligiannis.com.gr



Λεωφ. Αθηνών 158
Ηρώων & Πινδάρου



Φαρών & Μεθώνης
Ριζόμυλος



27210 91298
697 1714 038



Αποκριάτικες εκδηλώσεις Δήμου Καλαμάτας

ΤΣΙΚΝΟΠΕΜΠΤΗ 3 ΜΑΡΤΙΟΥ, 13.30

Ιστορικό Κέντρο / Πλατεία Αγ. Αποστόλων, Παραδοσιακό γλέντι

ΚΥΡΙΑΚΗ 6 ΜΑΡΤΙΟΥ, 11.30

Πλατεία Βασ. Γεωργίου

Παραδοσιακό γαϊτανάκι, θεατρικό δρώμενο: «Ο θάνατος του δράκου και το ξύπνημα της άνοιξης» και ξεφάντωμα με πολύ μουσική και χορούς Latin

ΚΥΡΙΑΚΗ 6 ΜΑΡΤΙΟΥ, 16.00

Ράχη / Κουφού Ελιές (Πλατεία Β' ΚΑΠΗ)

Τραγούδια και Χοροί της Αποκριάς... με εδέσματα

ΤΕΤΑΡΤΗ 9 ΜΑΡΤΙΟΥ, 20.00

Πνευματικό Κέντρο, Σατυρικό αποκριάτικο δρώμενο «Συμβάντα στο χωριό»

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 11 ΜΑΡΤΙΟΥ, 18.00

Πνευματικό Κέντρο, Αποκριάτικο πάρτυ για μεγάλους και παιδιά

ΣΑΒΒΑΤΟ 12 ΜΑΡΤΙΟΥ, 11.00

Ιστορικό Κέντρο / Πλατεία Όθωνος

«Γιορτάζουμε την Αποκριά».... με εδέσματα, μουσική και παραδοσιακούς χορούς

ΚΑΘΑΡΑ ΔΕΥΤΕΡΑ 14 ΜΑΡΤΙΟΥ 11.30

Παραλία Καλαμάτας / Προλιμένας, Κούλουμα, πέταγμα χαρταετού

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΕΣ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ, ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ, ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ, Β' ΚΑΠΗ, ΤΟΠΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ Σ.Ε.Ο, ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗ ΣΚΗΝΗ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ, ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ, ΚΕΝΤΡΟ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ, ΧΟΡΕΥΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΓ. ΤΡΙΑΔΟΣ «ΑΡΓΩ», «ΞΕΝΙΑ» ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΟΥ ΧΟΡΟΥ, ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΡΗΤΩΝ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ, ΧΟΡΕΥΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ «ΟΙ ΑΜΦΙΕΙΣ»





INOMESSINIAKI

Winery



KALAMATA, MESSINIA, GREECE
www.inomessiniaki.gr

κλήμα
ευφορίας





Κοινότητες Δήμου Καλαμάτας

πρόγραμμα & εκδηλώσεις

ΤΣΙΚΝΟΠΕΜΠΤΗ 3 ΜΑΡΤΙΟΥ

- Πήδημα Δ.Ε. Αρφαρών, 19.00 - θιώσιμο παστού, γλέντι με παραδοσιακά εδέσματα

ΣΑΒΒΑΤΟ 5 ΜΑΡΤΙΟΥ

- Αριοχώρι Δ.Ε. Άριος, 19.00 - θιώσιμο παστού
- Σταματινού Δ.Ε. Αρφαρών, 20.00 - θιώσιμο παστού
- Βεληνιδιά Δ.Ε. Αρφαρών, 20.00 - θιώσιμο παστού
- Ασπροπουλιά Δ.Ε. Άριος, 20.00 - γλέντι με παραδοσιακά εδέσματα

ΚΥΡΙΑΚΗ 6 ΜΑΡΤΙΟΥ

- Ασπρόχωμα Δ.Ε. Καλαμάτας, 11.00 - γλέντι με παραδοσιακά εδέσματα, θιώσιμο παστού
- Λαδά Δ.Ε. Καλαμάτας, 12:00 - γλέντι με παραδοσιακά εδέσματα, θιώσιμο παστού
- Κάτω Καρβέλι Δ.Ε. Καλαμάτας, 12.00 - παραδοσιακό γλέντι με παραδοσιακά εδέσματα
- Περιβολάκια Δ.Ε. Καλαμάτας, 18.30 - αποκριάτικο δρώμενο, γλέντι με παραδοσιακά εδέσματα
- Πλατύ Δ.Ε. Αρφαρών, 19.00 - φωτιές, θιώσιμο παστού, παραδοσιακή μακαρονάδα, τοπικοί χοροί και αερόστατα

ΣΑΒΒΑΤΟ 12 ΜΑΡΤΙΟΥ

- Αιλώνια Δ.Ε. Άριος, 19.00 - φωτιές, παραδοσιακά εδέσματα
- Βρομόβρυση Δ.Ε. Αρφαρών / Οικισμός Κρασοπούλια, 20.00 - παραδοσιακή μακαρονάδα με βακαλάο





ΚΥΡΙΑΚΗ 13 ΜΑΡΤΙΟΥ

- Αθλονία Δ.Ε. Καλαμάτας, - πρωινό κάλεσμα με τούμπανα και φλογέρες, 18.00 - φωτιές, αερόστατα, αποκριάτικο γλέντι & δρώμενα μαζί με τις μπαρμπούτες
- Άρις Δ.Ε. Άριος, 18.00 - Βλάχικος γάμος και παραδοσιακή μακαρονάδα
- Άμμος Δ.Ε. Άριος, 18.00 - παραδοσιακή μακαρονάδα
- Ανεμόμυλος Δ.Ε. Άριος, 19.00 - φωτιές, παραδοσιακά εδέσματα
- Άγιος Φλώρος Δ.Ε. Αρφαρών, 19.00 - αποκριάτικο γλέντι με παραδοσιακά εδέσματα
- Σπερχογεία Δ.Ε. Καλαμάτας, 19.00 - αποκριάτικο γλέντι με παραδοσιακά εδέσματα
- Άνθεια Δ.Ε. Θουρίας, 20.00 - αποκριάτικο γλέντι με παραδοσιακά εδέσματα
- Αρφαρά Δ.Ε. Αρφαρών, 20.00 - φωτιές, παραδοσιακή μακαρονάδα
- Άγριλος Δ.Ε. Αρφαρών, 20.00 - φωτιές, παραδοσιακή μακαρονάδα με βακαλλάο
- Λαϊκά Δ.Ε. Καλαμάτας, 20.00 - αερόστατα, μουσική και παραδοσιακή μακαρονάδα

ΚΑΘΑΡΑ ΔΕΥΤΕΡΑ 14 ΜΑΡΤΙΟΥ

- Νέδουσα Δ.Ε. Καλαμάτας, δρώμενο Ευετηρίας, 10.30: Αγερμός /12.00: δρώμενα
- Αρφαρά Δ.Ε. Αρφαρών, 11.00 - κούλουμα
- Πλάτύ Δ.Ε. Αρφαρών, 11.00 - πέταγμα χαρταετού
- Αιθαία Δ.Ε. Θουρίας, 11.00 - κούλουμα
- Άρις Δ.Ε. Άριος / ύψωμα Ρετσίνη, 11.00 - κούλουμα
- Σπερχογεία Δ.Ε. Καλαμάτας, 11.00 - κούλουμα
- Μ. Μαντίνεια Δ.Ε. Καλαμάτας, 11.00 - κούλουμα, πέταγμα χαρταετού, μουσική - χορός
- Βέργα Δ.Ε. Καλαμάτας / πάρκο Αθμυρού, 12.00 - κούλουμα, κατασκευή και πέταγμα χαρταετού

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ

ΟΙ ΚΟΙΝΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ
ΚΑΙ ΟΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΙ ΣΥΛΛΟΓΟΙ ΜΙΚΡΗΣ ΜΑΝΤΙΝΕΙΑΣ
ΒΕΡΓΑΣ, ΛΑΪΚΩΝ, ΑΣΠΡΟΧΩΜΑΤΟΣ, ΝΕΔΟΥΣΑΙΩΝ
ΑΛΑΓΟΝΙΩΝ, ΚΑΡΒΕΛΙΟΥ, ΑΡΤΕΜΙΣΙΑΣ, ΛΑΔΑ, ΠΗΔΗΜΑΤΟΣ,
ΑΡΦΑΡΩΝ, ΑΝΘΕΙΑΣ, ΑΜΜΟΥ, ΒΕΛΑΝΙΔΙΑΣ, ΑΓ. ΦΛΩΡΟΥ
ΑΡΙΟΧΩΡΙΟΥ, ΑΛΩΝΙΩΝ, ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΑΡΙΟΣ
ΣΠΕΡΧΟΓΕΙΑΣ «Η ΑΓΙΑ ΚΥΡΙΑΚΗ», ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΡΙΩΝ ΑΡΦΑΡΩΝ
ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΣΤΑΜΑΤΙΝΑΙΩΝ, ΑΓΡΙΛΟΥ «Ο ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΡΑΣ»
ΒΡΩΜΟΒΡΥΣΗΣ «ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΔΑΓΡΕΣ»
ΕΝΟΡΙΤΩΝ ΚΑΛΑΜΙΟΥ «Η ΚΟΙΜΗΣΙΣ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ»



★ ★ ★ ★
**HOTEL
REX**
—1899—

A City Center
Boutique Hotel
ΚΑΛΑΜΑΤΑ



ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

Δυναμικά και στον
κόσμο του διαδικτύου

www.eleftheriaonline.gr

Available on the
App Store

ANDROID APP ON
Google play

Κορυφαία και στα
social media



Καλαμάτα, Γεωργούλη 26 • Τηλ.: 27210 21421 • fax: 27210 27747 • email: elefklm@gmail.com



Fun Games Park

Νέα Είσοδος Καλαμάτας (πλησίον ΜΕΤΡΟ) Ηρώων Πολυτεχνείου

KOUSKO_{.gr}
flavor addiction

ALUMIL International
Building Systems



ΑΦΟΙ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΙ



PHARAE PALACE HOTEL



Ναυαρίνου & Ρήγα Φεραίου, Καλαμάτα
Τηλ.: 27210 94420-4
E-mail: info@pharae.gr



επένη μανωλοπούλου
ladies exclusive

Νέδοντος 82, Καλαμάτα
τηλ. 27210 21120



Βασιλαδας 1
Βασιλιάδα Μεσσηνίας



GIORGOS
coiffure



Access

Μάρτση Γεωργανά

Βασ. Όλγας και Ανδρέα Σκιά - Καλαμάτα 24100

Τηλ : 2721093254



www.almasport.gr

ΕΥ βαδίζεΙΝ

elegant anatomic shoes

Τρίπολη : Τάσου Σεχιώτη 25
Τηλ : 2712710030

Καλαμάτα : Αρισσομένους 69
Τηλ : 2721551240

email : sales@pharmacy-shop.gr
www.eubadizein.gr

..Όπως παλιά..
-οινορακομελάδικο-

ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ 29
ΚΑΛΑΜΑΤΑ

ΤΗΛ. ΡΕΖΕΡΒΕ
6932256398
6975624375



Φροντίζουμε για εσάς
όλες τις ώρες της ημέρας

Super Markets

ΜΟΥΡΓΗ

...Μεσσηνιακά και φθηνά!

ΚΑΛΑΜΑΤΑ 1. (Κεντρικό) Ακρίτα 84 & Σιφοκλέους τηλ. 27210 25400 - 96170 • 2. Βασ. Γεωργίου 10 (Αλ. Παναγούλη) τηλ. 27210 29784 • 3. Μπενάκη 10 (Ιστ. Κέντρο) τηλ. 27210 88551 • 4. Λακωνικής 63 & Νικ. Μεθώνης τηλ. 27210 63054 • 5. Φαρών & Καρώνης 11 τηλ. 27210 26306 • 6. Σπάρτης 46 (Κεντρ. Αγορά Καλ αμάτας) τηλ. 27210 93700 ΜΕΣΣΙΝΗ 7. Κούτσικα (Μπούκας) 32 & Καλοκοτρώνη τηλ. 27220 29060

ΚΑ ΛΑ ΜΑ ΤΑ

Τι να δεις γιατί να ξαναρθείς

Η Καλαμάτα, ως πόλη πολιτισμού, με πλούσια πολιτιστική ιστορία που επόξια διεκδικεί τον τίτλο της Ευρωπαϊκής Πολιτιστικής Πρωτεύουσας για το 2021, έχει να επιδείξει πολλά αξιοθέατα, σπουδαίους αρχαιολογικούς χώρους, μουσεία, αίθουσες τέχνης, καλλιτεχνικές σχολές καθώς και σημαντικές διεθνείς πολιτιστικές διοργανώσεις.

Τα σημαντικότερα αξιοθέατα που μπορείς να δεις κατά την επίσκεψή σου εδώ είναι:

Το **Φράγκικο κάστρο** με τα τείχη του που κάθε καλοκαίρι παίρνει ζωή από τις αμέτρητες πολιτιστικές εκδηλώσεις οι οποίες πραγματοποιούνται εκεί.

Ο εντυπωσιακός ναός της **Υπαναντής του Σωτήρος**, όπου εορτάζει με ιδιαίτερη λαμπρότητα στις 2 Φεβρουαρίου.

Η περίφημη **πλατεία της 23ης Μαρτίου**, από την οποία ξεκίνησε η Ελληνική Επανάσταση το 1821, και κάθε χρόνο εορτάζουμε την επέτειο της με δοξολογία στο ιστορικό εκκλησιάκι των **Αγίων Αποστόλων**, αναπαράσταση και παρέλαση. Στον περίγυρο του ναού και στην ευρύτερη περιοχή της πλατείας «23ης Μαρτίου», υπάρχουν πολλά καταστήματα με παραδοσιακά τοπικά προϊόντα καθώς και έντονη νυχτερινή ζωή, με πληθώρα επιλογών.

Το νεοκλασικό κτήριο που στεγάζει το **Ιστορικό και Λαογραφικό Μουσείο**, η **πλατεία Όθωνος**, η **Δημοτική Πινακοθήκη** σε ένα ακόμη νεοκλασικό και η **Πινακοθήκη Σύγχρονης Ελληνικής Τέχνης**, το **Αρχαιολογικό και το Στρατιωτικό Μουσείο της Καλαμάτας**. Η **μονή Καλογραιών**, που εκεί φτιάχνουν τα περίφημα καλαμασιανά μαντήλια, το **Δημαρχείο**, το **Ζουμπούλαιο Μέγαρο**, το **Δημοτικό Ωδείο**. Το **Μέγαρο Χορού** που φιλοξενεί εκτός των άλλων εκδηλώσεων και το **Διεθνές Φεστιβάλ Χορού**, το οποίο διεξάγεται με μεγάλη επιτυχία 21 συναπτά έτη, αλλά και τον **Διεθνή Διαγωνισμό και Φεστιβάλ Χορωδιών** που διεξάγεται τον Οκτώβριο κάθε δύο χρόνια και φιλοξενούνται δεκάδες χορωδίες από όλες τις ηπείρους.

Το **ρετρό δημοτικό πάρκο σιδηροδρόμων**, ένα από τα πρώτα θεματικά πάρκα της Ελλάδας, το οποίο φιλοξενεί πολλές εκδηλώσεις πολιτισμού καθ' όλη τη διάρκεια του έτους.

Να ξαναρθείς, για το γεμάτο εκδηλώσεις πολιτιστικό καλοκαίρι με τις θεατρικές και μουσικοχορευτικές παραστάσεις, τις συναυλίες, τα εικαστικά δρώμενα, τα φεστιβάλ, τις υπαίθριες εκθέσεις τοπικών προϊόντων, τα αμέτρητα παραδοσιακά πανηγύρια στα πανέμορφα χωριά μας με τις παραδοσιακές γιορτές προϊόντων όπως, η γιορτή της πατάτας στην Αλαγονία, της σγκινάρας στην Μικρομάνη, του λαδιού στη Μ.Μαντίνεια, του κρασιού στο Λαδά, του ρυζιού στη Σπερχογεία κ.α.



Yiannis M. 6/16/15





Για τις θεματικές εκδηλώσεις:

-των Χριστουγέννων με συνουσίες, θεατρικές παραστάσεις, παραμυθόσπιτα, υπαίθρια παζάρια και δενδρόσπιτα με χειροποίητες δημιουργίες.

-του Πάσχα, με θρησκευτικές εκδηλώσεις αλλά και πολιτιστικά δρώμενα που έχουν τις ρίζες τους βαθιά μέσα στο χρόνο όπως ο σαϊτοπόλεμος και οι ιπποδρομίες στο Πλατύ.

-το καλωσόρισμα της άνοιξης με την ανθοκομική έκθεση στο δημοτικό πάρκο σιδηροδρόμων.

Για να ποδηλατήσετε στον ποδηλατόδρομο μήκους περίπου 3,5χλμ και να περπατήσετε στην προσφάτως αναπλασμένη κεντρική πλατεία με τους πεζοδρόμους της γεμάτους καφετέριες που σφύζουν από ζωή και σύγχρονα εμπορικά καταστήματα.

Να κάνεις ιππασία, ορειβασία στον επιβλητικό Ταύγετο και πεζοπορία στα αμέτρητα μονοπάτια του, αλεξίπτωτο πηλαγιάς απολαμβάνοντας τη θέα που σου κόβει την ανάσα, να καταδυθείς στα βάθη του μεσσηνιακού κόλπου, να ιστιοπλοήσεις στην καθαρή θάλασσά μας.

Για την παραλία μας -βραβευμένη με γαλάζιες σημαίες- που καλύπτει όλες τις επιθυμίες. Αθλού βοτσαλωτή και βαθιά, για να κοιμηθήσεις στα δροσερά νερά της και αθλού αμμώδης με μικρό βάθος για στελείωτα παιχνίδια. Αθλού οργανωμένη με μεγάλες ξενοδοχειακές μονάδες, πολύ όμορφα καφέ, ταβερνάκια, ουζερί και beach bar, θαλάσσιο σπορ, beach volley, ρούνα παρκ, γεμάτα ζωή και φωναχτά γέλια και αθλού ήσυχη, σχεδόν ερημική, για να απολαύσεις τον ήλιο και ένα βιβλίο.

Μοναδικό ανταγωνιστικό πλεονέκτημα, η δυνατότητα κολύμβησης σε όλη την ακτογραμμή, τεσσάρων περίπου χιλιομέτρων, ακόμα και μέσα στον αστικό ιστό. Αυτό καθίσταται δυνατό λόγω καθαρότητας των υδάτων, με τον βιολογικό καθαρισμό να το εξασφαλίζει, αλλά και λόγω της εύκολης και γρήγορης πρόσβασης σε οποιοδήποτε κομμάτι της πανέμορφης παραλίας μας.

Για τα προϊόντα μας, γιατί η Καλαμάτα, με τους απέραντους ελαιώνες και με τα παγκοσμίου φήμης και διεθνώς αναγνωρισμένα, αγνά και υγιεινά τοπικά προϊόντα όπως το λάδι, οι ελιές, τα σύκα, η σταφίδα, το βαλσαμικό ξύδι, το ούζο, το παστέλι, τα λαλάγγια, τα τυριά φέτα και σφέλια ΠΟΠ, το παστό, τα αρωματικά βότανα Ταύγετου και μια στελείωτη λίστα από προϊόντα, είναι η πόλη-«πρέσβειρα» της καλής διατροφής. Η Καλαμάτα, ως πόλη πολιτισμού δε θα μπορούσε παρά να είναι μια πόλη ανθρώπινη. Ο Δήμος Καλαμάτας, με ιδιαίτερη ευαισθησία σε θέματα που αφορούν στους συνανθρώπους μας με ειδικές ανάγκες, και προκειμένου να μπορούν να επισκεφθούν απρόσκοπτα την πόλη της Καλαμάτας και να επωφεληθούν των προνομίων της, έχει δημιουργήσει σύγχρονες μεθόδους πρόσβασης στη θάλασσα (SEATRAC), πεζοδρόμους με ράμπες και ειδικούς οδηγούς όδευσης τυφλών καθώς και γήπεδα τένις για ΑμεΑ.



Δήμος Καλαμάτας



Safa Kottilien

ΣΦΑΙΡΑ CLUB



ΥΠΑΠΑΝΤΗΣ 16



Υόγνεis κάτι... **N·E·O** FREE PRESS **magazino**

το free press της πόλης μας!



Βρείτε μας και σε:   

BG

coiffure

Βασ. Αμαλίας 1, τ. 27210 98311 κ. 6972 712 253


ELEKTRA
hotel & spa

Ψαρών & Μπουμπουλίνας
Καλαμάτα - Kalamata
Ελλάδα 24100

info@elektrahotelspa.gr
Τηλ.: +302721099100
Fax: +302721099110


Πραξινα
Ζαχαροπλαστείο

Κανάρη 37, Καλαμάτα
τ. 2721 082533



ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ2013

Η αρχή έγινε!

Ένα καρναβάλι μοναδικό, γεμάτο κέφι, ένταση, ρυθμό και αστείρευτη διάθεση. Ξεπέρασε κάθε προσδοκία...!!!

Κάπως έτσι έγραψε ιστορία το πρώτο σύγχρονο καρναβάλι της Καλαμάτας.



ΘΑΡΡΟΣ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΠΡΩΤΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ



ΘΑΡΡΟΣ
ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ

archive.tharrosnews.gr

www.tharrosnews.gr

Σταδίου 45 Καλαμάτα

τ. 2721022355, 22155, 22391

φ. 27210 89455

e-mail. news@tharrosnews.gr



MAKIS TSELIOS
HGMF



ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ



Me & My...

ΑΡΙΣΤΟΜΕΝΟΥΣ & ΒΑΣ. ΣΟΦΙΑΣ 6, ΤΗΛ.: 27210 62922, email: xtolias@gmail.com



Πι & Φι

Αριστομένους 40 Καλαμάτα

Τηλ: 27210 63544

 **konkarda.gr**
you've officially been pinned!



shop
online

ΚΟΝΚΑΡΔΕΣ

ΚΑΡΤΕΣ/ΕΝΤΥΠΑ/ΕΚΤΥΠΩΣΕΙΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΤΗΡΙΑ

ΓΑΜΟΥ | ΒΑΠΤΙΣΗΣ | ΠΑΡΤΥ

ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΑ ΔΩΡΑ

ΣΤΑΜΠΕΣ ΣΕ ΜΠΛΟΥΖΑΚΙΑ

ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗ

ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

Χρ. Μόρα 12

Παιανία, Τ.Κ. 19 002

τ&φ: 2106641555

e: info@konkarda.gr

web: www.konkarda.gr

fb: Konkarda.gr



ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ 2014

Το Καλαματιανό Καρναβάλι ήρθε για να μείνει!
4,000 καρναβαλιστές και χιλιάδες
κόσμος στις εκδηλώσεις
και τη μεγάλη Καρναβαλική παρέλαση.

...του κόσμου τα παιχνίδια!

Νέα Παιχνιδούπολη

ΔΩΡΑ - ΣΧΟΛΙΚΑ - ΨΙΛΙΚΑ & ΕΠΟΧΙΑΚΑ
ΑΠΟΘΗΚΗ ΧΟΝΔΡΙΚΗΣ - ΛΙΑΝΙΚΗΣ
ΑΙΓΥΤΟΥ 13 ΚΑΛΑΜΑΤΑ ΤΗΛ: 27210 95091

ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ ΧΟΡΗΓΙΑ

 *Sato's*

Αριστομένους
Καλαμάτα



υπεράνω

ψητοπωλείο-μεζεδοπωλείο

Νέο Σιδηροδρομικού σταθμού 32

Κεντρικό:
Ναυαρίνου 39, τ. 27210 80552



ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ 2015

Παίξαμε, γελάσαμε, χορέψαμε, ΠΑΡΕΛΑΣΑΜΕ με βροχή,
και όλοι μαζί ζήσαμε την μοναδική εμπειρία
του 3ου Καλαματιανού Καρναβαλιού...!!!



e-magazine

kalamata

Times



ΞΥΛΟΥΡΓΙΚΟ
ΕΡΓΑΤΗΡΙ

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ

ΒΙΟ. ΠΑ. ΒΙ2 ΚΑΛΑΜΑΤΑ
ΤΗΛ. 27210 87931
Κ. 6972 508300

ROYAL
Beauty Center

Λιπολυπτική σώματος
χωρίς νυστέρι



Μανικιούρ - Πεντικιούρ

Τεχνητά Νύχια

Ημιμόνιμο Gelish

Nail art

Αποτρίχωση κηλωτή - κερι

ΜΑκιγιάζ Επαγγελματικό - Νυφικό

Πεζόδρομος Ανδρέα Σκιά 9, Καλαμάτα

τ. 27210 81571 κ. 6977 382215

ΜΕΘΩΝΗ ΔΗΜΟΣ ΠΥΛΟΥ - ΝΕΣΤΟΡΟΣ

Πρόγραμμα καρναβαλικών εκδηλώσεων

Σάββατο 12 Μαρτίου 2016
Προγαμισαίο γλέντι
08:30μμ στο κέντρο «Μπούρτζι»

Κυριακή 13 Μαρτίου 2016
Έκθεση και ράντισμα προικιών - νυφικό κρεβάτι
06:00μμ δρόμος αγοράς
(θα προσφέρονται ψιτό γουρουνόπουλο,
καψάλλες και κρασί)

ΚΑΘΑΡΟΔΕΥΤΕΡΑ 14 Μαρτίου 2016:
12:00 - Έναρξη παρέλασης αρμάτων
13:00 - Αναβίωση του γάμου και γλέντι
στην Πλατεία παραλίας
(φασολιάδα - σαρακοσιανά - κρασί)



«Ο ΓΑΜΟΣ ΤΟΥ ΚΟΥΤΡΟΥΛΗ»

Ιστορική αναδρομή

Πρόκειται για ένα πραγματικό γεγονός στις αρχές του 14ου αιώνα που συνοδεύτηκε με την ανάγκη των Μεθωναίων, λίγο μετά την Κατοχή, να γιορτάσουν τα Κούλουμα μέσα στον επιβλητικό χώρο του κάστρου της Μεθώνης. Εκεί, μετά από έντονη κρασσοκατάλυση, κάποιος ντύθηκε γαμπρός, άλλος νύφη, ένα τρίτος παπάς, άλλοι συμπαέθροι και καλεσμένοι και πρωτοέγινε η αναπαράσταση του γάμου. Αυτό άρεσε, επαναλήφθηκε τα επόμενα χρόνια, ώστε να φτάσει μέχρι τις μέρες μας.

Την εποχή του Βυζαντίου και επί Πατριάρχου Αντωνίου του Α΄, Επίσκοπος Ορθόδοξος στην Ενετοκρατούμενη Μεθώνη ήταν ο Νήφων (1397-1407), γνωστός για τις πολλές προστριβές του με το λαό της περιοχής, διότι πάντα εκτελούσε κατά γράμμα τις εντολές του Ευαγγελίου, χωρίς καμιά παρέκκλιση. Παρόλο που η Μεθώνη είχε και Καθολικό Επίσκοπο, τον Λουδοβίκο τον Α΄, τις υποθέσεις των χριστιανών χειριζόταν αποκλειστικά η Ορθόδοξη Εκκλησία.

Ο Ιωάννης Κουτρούλης αγαπούσε μια γυναίκα που είχε λάβει διαζύγιο από τον πρώτο άντρα της και το οποίο είχε εγκρίνει ο προηγούμενος Επίσκοπος Μεθώνης, Καλογένητος. Ο Νήφοντας, λοιπόν, δεν ήθελε να εγκρίνει το γάμο της με τον Κουτρούλη και αυτός κατέφυγε μέχρι τον Πατριάρχη Αντώνιο, ενοχλώντας τον διαρκώς ώστε να εξαναγκάσει το Νήφωνα να δώσει την έγκριση.

Οι όλες προσπάθειες του Ιωάννη Κουτρούλη, ο οποίος ήταν γνωστός Καβαλλάριος (ιππότης) της περιοχής, κρατούσαν για πολλά χρόνια το ενδιαφέρον όλων των κατοίκων και ήταν το πρώτο θέμα για κουτσομπολιό.

Ο Αντώνιος, επειδή δεν μπορούσε να δώσει την έγκριση από μόνος του χωρίς τη σύμφωνη γνώμη της Συνόδου, κατάφερε να πείσει ορισμένους άλλους Επισκόπους (Μεσσηνίας, Μονεμβασίας κ.α), και τελικά έπεισε και το Νήφωνα. Όταν, λοιπόν, ήρθε η έγκριση έγιναν πολλά κωμικά και ευτράπελα στη Μεθώνη. Στα στόματα των γυναικών και των περιέργων περιφερόταν η φράση «έγινε του Κουτρούλη ο γάμος» στην οποία η όλη σπουδαιότητα ήταν το ρήμα «έγινε».

Κατά το γάμο, που αναφέρεται στο 1404 ή 1405 και ήταν μάλλον πανηγύρι, η διασκέδαση κράτησε αρκετές ημέρες, αφενός μεν σε πείσμα του πρώτου συζύγου, αφετέρου προς ικανοποίηση και τιμή του πολλὰ παθόντος και πολλὰ δαπανήσαντος Ιωάννη Κουτρούλη. Έτσι στη φράση πλέον «έγινε του Κουτρούλη ο γάμος» τονιζόταν όχι η λέξη «έγινε», αλλά η γενική «του Κουτρούλη» η οποία κατέστη συνώνυμη με κάτι το θορυβώδες.

2016

Καρναβάλι Αμφείας



Κυριακή 28-2

Street DJ-Party & Baloons

ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΤΕΛΕΤΗ ΕΝΑΡΞΗΣ

Τσικνοπέμπτη 3-3

Κοψίδια-Κερασματα
ΜΕΤΑ ΤΙΣ 18:00

Νησιτικό καρναβάλι... ΔΕΝ ΧΟΡΕΥΕΙ

Σάββατο 5-3

Carnavaleria

ΜΕΤΑ ΤΗ
ΝΥΧΤΕΡΙΝΗ
ΠΑΡΕΛΑΣΗ DJ-Party

Κυριακή 13-3

βαίρω Carnaval !!!





ΝΕΔΟΥΣΑ ΑΛΑΓΟΝΙΑΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ «ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ» ΚΑΘΑΡΑΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ ΔΡΩΜΕΝΟ ΕΥΕΤΗΡΙΑΣ

Το «καρναβάλι» στη Νέδουσα Μεσσηνίας γίνεται κάθε χρόνο την Καθαρά Δευτέρα. Πρόκειται για ένα αυθεντικό αγροτικό Δρώμενο Ευετηρίας, κάποιες δε από τις «πράξεις» του τελούνται κάθε χρόνο την ίδια περίοδο και στη Β. Ελλάδα. Στη Νέδουσα συναντάται στην πιο πλήρη μορφή και εκατοντάδες λάτρεις του παραδοσιακού μας πολιτισμού συνωστίζονται τα τελευταία χρόνια, μετά την δημοσιοποίησή του το 1998, στη μικρή πλατεία του χωριού για να πάρουν μέρος στις πρωτόγονες ιεροπραξίες.

Ο καθηγητής της Λαογραφίας κ. Μιχάλης Μερακλής πρώτος βεβαίωσε την σπουδαιότητά του, σημειώνοντας ότι «αναμφισβήτητα συνεχίζει μια μακρότατη παράδοση». Το Αγροτικό Καρναβάλι της Νέδουσας είναι ένα είδος «λαϊκού θεάτρου» και αποτελείται από μια σειρά πράξεων, τις οποίες «πράττει» ένας όμιλος μεταμφιεσμένων, και έχει πρωταρχικό σκοπό την εξασφάλιση της ευετηρίας (καλοχρονιάς) και της γονιμότητας. Δεν οργανώνεται από τους «άρχοντες» για να προσφερθεί στο «λαό», αλλά «αυτοσχεδιάζεται» από τον «θίασο» και προσφέρεται στην κοινότητα, στο χωριό, και στους ανθρώπους του. Γιατί όπως πιστεύουν «αν δεν γίνει μια χρονιά το καρναβάλι θα 'ναι κακό για το χωριό».

Χαρακτηριστικά μέρη του Δρωμένου, που το κάνουν μοναδικό σε ολόκληρο τον ελληνικό χώρο, είναι τα εξής : Οι πρωτόγονες Μεταμφιέσεις, για τις οποίες γενικά πιστεύεται ότι ο αρχικός σκοπός τους ήταν να προχωρήσει η βλάστηση και η καρποφορία. Θεωρείται σίγουρο ότι η αρχική χρήση της μάσκας, καθώς και η λοιπή μεταμφίεση, πρέπει να σχετίζεται με τη λατρεία των προγόνων, όπως αυτή εκδηλώθηκε στη νεολιθική εποχή και όπως διαπιστώθηκε η ύπαρξή της στη ζωή των αρχέγονων λαών. Οι αρχέγονοι λαοί ζούσαν το θαύμα της ανανέωσης της ζωής, και ο σπόρος που ρίχνεται στη γη και στη συνέχεια βλασταίνει, είναι ένα συγκλονιστικό βίωμα, που αποτέλεσε κεντρικό θέμα θρησκειών και φιλοσοφιών, αφού πρώτα επηρέασε τη σκέψη και τη ζωή του ανθρώπου. Κάτι παρόμοιο με το φαινόμενο αυτό φαντάστηκαν ότι θα συνέβαινε και με τους πεθαμένους προγόνους και αυτούς ακριβώς παρίσταναν οι μεταμφιεσμένοι, προσδοκώντας την εύνοια, την προστασία τους και τη βοήθειά τους.

Το ομαδικό Μουντζούρωμα, των μελών του θιάσου αλλά και των παρευρισκομένων, από καπνιά φούρνου, σαν αντιβασκανικό αφού διώχνει μακριά το «κακό μάτι». Όμως η ισοπέδωση των τάξεων τις μέρες της Αποκριάς απαιτεί ισότητα σε όλα. Όλοι όμορφοι ή άσχημοι πρέπει να αποκτήσουν «κοινό πρόσωπο». Η μουντζούρα «κρύβει» το άτομο και του δίνει την ελευθερία να εκφραστεί στο πνεύμα των ημερών.



Ο Αγερμός, όπου ένας όμιλος ανθρώπων, «ο θιάσος», γυρίζει από σπίτι σε σπίτι σε όλο το χωριό και πραγματοποιεί έτσι, συμβολικά, μια κυκλική πομπή, αφού, όπως πιστεύεται ο κύκλος έχει προστατευτική σημασία. Επισκέπτεται όσα σπίτια του χωριού κατοικούνται, ανταλλάσσονται ευχές και τραγούδια με τους νοικοκυραίους και αυτοί τους δίνουν σαν ανταμοιβή διάφορα φαγώσιμα της ημέρας. Ακολουθώντας όλοι θα καθίσουν στην πλατεία και θα φάνε αυτά που μάζεψαν. Στο κοινό τραπέζι κάθονται και όλοι όσοι παρευρίσκονται. Το κοινό τραπέζι συνδέει με ιερούς δεσμούς όσους συμμετέχουν σε αυτό. Η πρόσκληση σε γεύμα σημαίνει πρόσκληση σε ειρήνη και προστασία.

Ο χορός των Τράγων, όπου οι τράγοι είναι μέλη του «θιάσου» που μεταμφιέζονται φορώντας παλιά τρίχινα ρούχα, τεράστια κέρατα και κρεμώντας δεκάδες κουδούνια πάνω τους. Επιδίδονται σε εικονικά παλέματα με σκοπό να παραστήσουν τα ζώα εκείνα που ο ερχομός της άνοιξης τους προκαλεί ασυγκράτητη χαρά και όρεξη για γονιμοποίηση. Οι αυτοσχέδιες μάσκες από το χώρο του ζωικού βασιλείου, αποτελούν συνήθεια γνωστή σε αρχαίους και νεότερους λαούς, κάθε πολιτιστικής βαθμίδας. Αφετηρία αποτελεί η δοξασία ότι αυτός που ντύνεται με δέρμα ζώου ή φορεί προσωπίδα, όσο διαρκεί η μεταμφίεση, ενσαρκώνει εκείνο που εικονίζει και έχει τη δύναμη και τις ιδιότητές του. Βασικό ρόλο παίζουν και τα ΚΟΥΔΟΥΝΙΑ τα οποία στους Τράγους της Νέδουσας χρησιμοποιούνται με αποτρεπτική ιδιότητα. Με τη μαγική δηλαδή δύναμη του ήχου τους προστατεύουν το χώρο από τα «κακά πνεύματα», τα οποία προσπαθούν να εμποδίσουν τη βλάστηση να ξεκινήσει. Η Αρωτρίωση που ακολουθεί είναι ίσως η κατανυκτικότερη στιγμή της ημέρας. Ενώ το νταούλι σκορπίζει διεγερτικούς ήχους, ο «ζευγολάτης», οδηγώντας δύο ζευγμένα «βόδια», ένα αρσενικό και ένα θηλυκό, εισέρχεται στην πλατεία και «οργώνει» τρεις φορές κυκλικά, αντίθετα από τη φορά των δεικτών του ρολογιού, ενώ ο «θιάσος» σπέρνει με πολλών ειδών σπόρους, σκάβει και σκεπάζει, σα να πρόκειται για πραγματικό όργωμα και σπορά, αφού η σοβαρότητα της πράξης δεν αφήνει περιθώρια για γέλια, παρά μόνο για συνειδητούς συνειρμούς για το πόση αξία μπορεί να έχουν σήμερα αυτές οι πράξεις. Και όμως και ο πιο αμύητος μπορεί να καταλάβει, βλέποντας το σεβασμό με τον οποίο γίνεται το εικονικό όργωμα, ότι αρωτρίωση και σπορά εξακολουθούν να αντιπροσωπεύουν βασικά έργα βιοπορισμού, γι' αυτό τα έργα του κύκλου αυτού, καθώς και τα εργαλεία του, καλύφθηκαν προαιώνια με το πέπλο του θρύλου και της ιερότητας.



Ο Γάμος, κανονικός στην πομπή, προκαλεί άφθονο γέλιο με το εντυπωσιακό τέλος όπου «γαμπρός και νύφη» «ερωτεύονται» κατάχαμα στο «τρεις φορές οργωμένο χώμα». Για να θυμηθούμε την περιγραφή παρόμοιας πράξης από τον Ησίοδο (Θεογονία στίχοι 969-971) 2.700 χρόνια πριν :

Η Δήμητρα τον Πλούτο γέννησε η θεικότετη θεά
με τον ήρωα Ιάσιο σμίγοντας στη γλυκιά αγάπη
πάνω σε τρισαλέτριστο χωράφι.

Πρόκειται για τη μυθική μεταμόρφωση μιας γνωστής τελετουργίας, που με την ανθρώπινη αναπαραγωγή προσπαθεί να τονώσει αναλογικά και την γονιμότητα των αγρών.

Θα ακολουθήσει ο Φόνος του Γαμπρού, η Κηδεία, ο Θρήνος και η Ανάσταση.

Ο Γαμπρός που φονεύεται, «για να μην πεθάνει από γεροντική αδυναμία», κηδεύεται και τον θρηνούν με «μοιρολόγια», ανακαλείται στη ζωή ως «ενιαυτός δαίμων» και «ανασταίνεται για να δράσει και πάλι ακμαίος», με προφανέστατους συμβολισμούς την Ανάσταση της Φύσης, Άνοιξη-Ζωή, μετά από τον Χειμώνα-Θάνατο.

Τα ιδιαίτερα στοιχεία του είναι: ότι οι επισκέπτες ΔΕΝ θεωρούνται θεατές αλλά συνορταστές που συμμετέχουν, τα φαλλικά σύμβολα που έχουν σημαντικό ρόλο, η αισχρολογία και απεικονίσεις γεννητικών οργάνων καθ' όλη τη διάρκεια του Δρωμένου, οι χωριάτικες μεταμφιέσεις και η έντονη παρουσία των αρχαιοελληνικών μουσικών οργάνων του νταουλιού και της φλογέρας.

Ο ομότιμος καθηγητής Λαογραφίας του Πανεπιστημίου Αθηνών και Πρόεδρος της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας, κ. Μ.Μερακλής, τελείωσε ως εξής την ομιλία του στο Πνευματικό Κέντρο Καλαμάτας, στις 17 Φεβρουαρίου 2001: «Η αστική, ηθικιστική σεμνοτυφία, είναι πολύ νεότερη, πολύ λιγότερο παραδοσιακή,



από την αρχαία τελετουργική βωμολοχία. Χρειάζεται το σεβασμό μας. Ας μην αφανίζουμε τις σελίδες εκείνες όταν κάποιος θέλουν με σοβαρότητα και ευλάβεια προς την παράδοση να καταγράψουν, όπως ο αρχαιολόγος καταθέτει τα των ανασκαφών του, τα πορίσματα και τα ευρήματα των ανάλογων ζητήσεών τους. Και, αν δεν απατώμαι, μπορεί να ισχύει αυτό που είπα σε μια ευγενική δημοσιογράφο, ότι το Δρώμενο της Νέδουσας, η ανακάλυψη κατά κάποιο τρόπο του δρωμένου αυτού, ισοδυναμεί με ένα σημαντικό αρχαιολογικό εύρημα. Λοιπόν ας αφήσουμε ελεύθερους εκείνους που θέλουν να το περιγράψουν, να το μελετούν, να το τελούν χωρίς να ασκούμε λογοκρισία. Υπάρχει το αισχρό της καθημερινότητας που όλους μας αδιάζει.

Και υπάρχει το αισχρό της παράδοσης που πρέπει να σεβόμαστε.»

Ο δρ Λαογραφίας, τ. Διευθυντής Ερευνών του Κέντρου Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών, κ. Γ. Αικατερινίδης, σ' ένα σημείωμά του γράφει σχετικά με την αξία του Δρωμένου : «Μέσα από την ημερίδα αυτή (του 2001) φάνηκε η αξία του εθίμου της Νέδουσας και η μεγάλη σημασία του για τη μελέτη των δρωμένων του ελληνικού χώρου, αφού μέχρι τότε τα επιμέρους μοτίβα του Καρναβαλιού αυτού ήταν γνωστά κυρίως από τη Βόρειο Ελλάδα και ιδιαίτερα από τον Θρακικό χώρο, ο οποίος θεωρείται ως ο κατεξοχήν θεματοφύλακας για πολλές εθιμικές εκδηλώσεις, απ' αυτές που χαρακτηρίζονται ως διονυσιακές. Ενδεικτική για τη σημασία του δρωμένου της Νέδουσας είναι και η φράση του κ. Μερακλή ότι αυτό ισοδυναμεί με ένα σημαντικό αρχαιολογικό εύρημα.

Με το Καρναβάλι της Νέδουσας διευρύνεται και πλουτίζεται ο οικείος χάρτης των δρωμένων, που μπορεί να οδηγήσει σε ερμηνείες των συναφών εκδηλώσεων, οι οποίες συμπληρώνουν τις ήδη γνωστές ή και που μπορούν να αναθεωρήσουν τις μέχρι σήμερα κρατούσες, όσον αφορά π.χ. την αρχική καταγωγή και την εν συνεχεία διάδοσή τους στον ελληνικό ιστορικό χώρο.»

Οι επισκέπτες στη Νέδουσα θα φάνε δωρεάν τα προσφερόμενα από τον πολιτιστικό σύλλογο σαρακοσιανά είδη, θα γευθούν το μοναδικό κρασί της ποικιλίας «κουτσαβίτικο», θα εκστασιαστούν μαζί με το «θίασο» συμμετέχοντας σε πρωτόγονες τελετουργίες και θα εντυπωσιαστούν από το πανέμορφο χωριό και τη γύρω φύση του. Κοινότητες όπως η Νέδουσα, που συντηρούν την πολιτιστική μας κληρονομιά,

δεν πρόκειται να χαθούν, αφού υπάρχει ο συνδεδεμένος κρίκος που συνδέει παρελθόν-παρόν-μέλλον και που στην προκειμένη περίπτωση είναι ένα Δρώμενο, του οποίου η καταγωγή χάνεται στα βάθη των αιώνων, το οποίο σήμερα το λένε απλά ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ ΤΗΣ ΝΕΔΟΥΣΑΣ.-

κάθε Κυριακή
και μία έκπληξη!!!

Καρναβάλι των μικρών

2016

ΔΗΜΟΣ ΜΕΣΣΗΝΙΩΝ

Κυριακή 28 Φεβρουαρίου
και Κυριακή 6 Μαρτίου
11⁰⁰ π.μ. - 13⁰⁰ μ.μ.
Κεντρική πλατεία Μεσσήνης

Μάθε την ιστορία του
Αρλεκίνου από την
παραμυθού!!

Χορεύουμε με τρέλα!!
Καλίνκα, ταραντέλα, καποσίερα,
σάμπα, χαβανέζικο, αφρικάνικο

Face painting, pup κορν,
μπαλονκατασκευές

Κλόουν
Παντομίμες
παραμυθιών
Κινέζικος δράκος
Πορτογαλικό
γαϊτανάκι
Θεατροπαγίδια
Εργαστήρι
αποκριάτικων
κατασκευών
Γλυκολιχουδιές

Τα παιδιά δημιουργούν με κέφι
στα χρώματα της Αποκριάς

Didaktika

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
Κε.Δι.Βι.Μ1

FRANTZI 6 KALAMATA - MESSINIA
T.K. 24100
TEL. 27210 85 100

Volvo Control

Κ Α Λ Α Μ Α Τ Α Σ

ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ - ΕΜΠΟΡΙΑ ΦΟΡΤΗΓΩΝ - ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ

ΓΝΗΣΙΑ ΑΝΑΛΛΑΚΤΙΚΑ
VOLVO / MERCEDES / IVECO

ΣΠΕΡΧΟΓΕΙΑ (ΘΕΣΗ ΚΑΡΥΔΙΑ) ΚΑΛΑΜΑΤΑ
ΤΗΛ. 27210 69245 ΚΙΝ. 6946 55 41 51
FAX. 27210 69245
email. alexndropoulostrucks@gmail.com
www.alexndropoulostrucks.com

Μελισσάνθη

Αριστομένους 69
τ. 27210 94046

156^ο

Καρναβάλι

Μεσσήνης

Καρναβαλική
παρέλαση
14/3

21/2 - 14/3
2016



ΦΩΤΙΕΣ

Τυρίς & Ταραμάς

Παστό

κρέμασμα της
γρια-Συκούς

Βάμαινα

Καρναβάλι
των μικρών

Κυριακή 28 Φεβρουαρίου

και Κυριακή 6 Μαρτίου

11^ο π.μ. - 13^ο μ.μ

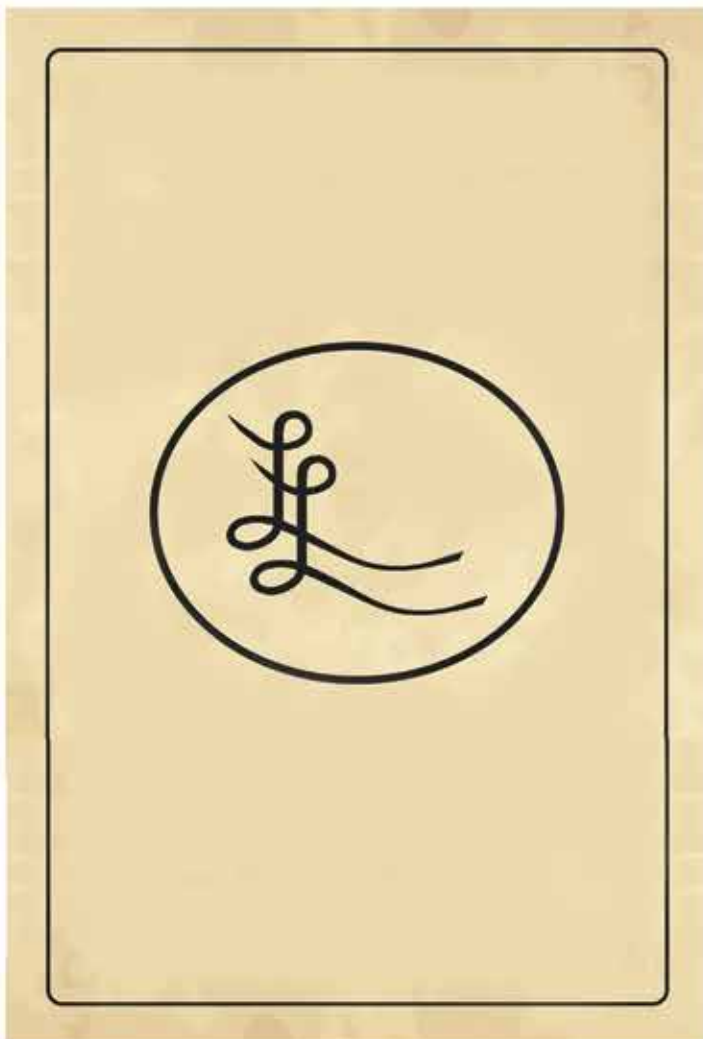
Κεντρική πλατεία Μεσσήνης

και η παράδοση
συνεχίζεται...



ΔΗΜΟΣ ΜΕΣΣΗΝΗΣ

ιατροπουήου



**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ
ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ
ΜΑΡΜΑΡΩΝ**

Μάρμαρα - Μνημεία - Σκάλες - Δάπεδα

Αναστάσιος Σπυρ. Κοσιφολόγος

κ. 6944138777
ΑΝΘΕΙΑ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ



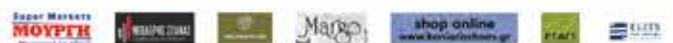
ΚΑΠ(έλα)!

Πάρτυ Καλαματιανού
Καρναβαλιού

**PLEASE DON T'TELL
ELECTRIC THEATRE**

Παρουσίαση: Ηρώ Λυμπερή
DJ: Βαγγέλης Παπαποστολόπουλος
Είσοδος με ποτό: 6€

ώρα 22.00





50 ΑΠΟΧΡΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΓΚΡΙ
ΧΟΡΟΣ ΤΩΝ ΙΝΔΙΑΝΩΝ
CAROUSEL
ΜΠΑΜΠΟΥΣΚΕΣ
GHOSTBUSTERS
ΑΓΡΟΤΕΣ ΣΤΑ ΜΠΛΟΚΑ ΑΓΡΟΤΙΣΣΕΣ ΣΤΑ ΧΟΡΤΑ
ΝΕΡΑΪΔΟΧΩΡΑ
LADIES AND GENTLEMEN
ΘΟΥΡΥΒΟΝΙΚΗ - RED NOISE
SUPER HEROES
ΜΠΟΥΜΠΟΥΝΕΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ
ΚΑΝΕ ΜΙΑ ΕΥΧΗ
Ο ΘΕΟΣ ΑΠΟΛΛΩΝ ΚΑΙ ΟΙ 9 ΜΟΥΣΙΤΣΕΣ
ΟΜΑΔΑ ΝΕΩΝ Η ΔΗΜΙΟΒΙΤΙΣΣΑ
ΤΟΥ ΚΟΥΤΡΟΥΛΙ Ο ΓΑΜΟΣ
ΚΛΕΦΤΕΣ ΚΙ ΑΣΤΥΝΟΜΟΙ
ΓΑΤΕΣ ΜΕ ΠΕΤΑΛΑ
HAPPY BIRTHDAY
ΣΥΜΒΑΝΤΑ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΓΑΜΩΤΟ
THE ALPHABRANTS-MONSTER GRADS
ΜΙΣΚΑ ΜΟΥΣΚΑ...
ΧΤΑΠΟΔΙΑ ΣΤΗ ΣΤΕΡΙΑ
ΤΟ ΒΕ OR NOT TO ΒΕΕ
HUBA -HUBA
SARLO
ΓΑΤΟΖΕΥΓΑΡΩΜΑΤΑ
ΓΑΪΤΑΝΑΚΙ
ΡΟΖ ΠΑΝΘΗΡΕΣ
ΤΣΑΓΙΕΡΟ
(ΑΝΤΙ)BULLINGWOOD(BOLLYWOOD)
ΠΟΛΥΤΕΚΝΗ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ
ΓΟΥΣΤΑΡΩ ΝΑ ΧΟΡΕΥΩ ...ΓΟΥΣΤΑΡΕΙΣ;

οι παρουσιαστές μας!...



Ηρώ Λυμπέρη



Γιώργος Κρυπάρος



Άστρο Μαυρέα



Κων/νος Ραβινιώτοπουλος



Ρένα Βαρδαλαχάκη



Λίνα Καλαποθάκη

& οι DJs μας!



Νάσος Παπατζιμόπουλος



Ηλίας Κλημεντίδης



Θανάσης Ντάλλος



Λούκας Αλεξέας



Ηλίας Μπακέας



Δημήτρης Σταθουλόπουλος



Ευχαριστούμε θερμά

- Την Αστυνομία, το Λιμενικό Σώμα, την Πυροσβεστική Υπηρεσία, το ΕΚΑΒ, το Νοσοκομείο Καλαμάτας, τους υπαλλήλους του Δήμου Καλαμάτας
- Το Δήμο Πύλου - Νέστορος και τον Πολιτιστικό Σύλλογο Μεθώνης
- Την ομάδα νέων Δημοβίτισσα
- Τους Σαμαρείτες Μεσσηνίας (Τμήμα Ερυθρού Σταυρού), την Ελληνική Ομάδα Διάσωσης (παράρτημα Μεσσηνίας)
- Το Εργαστήριο Ελευθέρων Σπουδών "Didaktika" Κε.Δι.Βι.Μ. για την εξ' ολοκλήρου ανάπτυξη και διαχείριση του ιστότοπου www.kalamatianokarnavali.gr
- Την Acris Design για όλες τις μακέτες του 4ου Καλαματιανού Καρναβαλιού και το layout του περιοδικού
- Το Εικαστικό Εργαστήρι της Κ.Ε. Φάρις του Δήμου Καλαμάτας
- Τη Δημοτική Φιλαρμονική Καλαμάτας
- Την Επιτροπή Εθελοντισμού Δήμου Καλαμάτας
- Τη Σοφία Κοτσιλιέρη και το Γιώργο Μπελόγιαννη για τις υπέροχες φωτογραφίες τους
- Την Επιτροπή Εθελοντισμού Δήμου Καλαμάτας
- Τις Σχολές Χορού Ακαδημία Χορού «Απόλλων και Άρτεμης», «Phisical» «Χαρά του Παιδιού», «Ξενία Σύλλογος Αθλητικού Χορού», «Just Dance», «Vive Bailando»
- Την αισθητικό Βαλίνα Τσιχριτζή
- Τα έπιπλα κουζίνας Παναγιώτης Καλοφωλιάς
- Την αισθητικό Κηλαίρη Καφίρη
- Το εργαστήριο Αργυροχρυσοχοΐας "Στεμνίτσα"
- Την Χριστίνα Μπαλιώτη για την ραφή των λαβάρων
- Τον Γιώργο Σκλήκα για την σύνθεση και παραχώρηση του τραγουδιού του καρναβαλιού
- Την Παιδική - Νεανική Χορωδία του Γιώργου Σκλήκα
- Την Πειραματική Σκηνή Καλαμάτας
- Το θεατρικό σχήμα "Συν 1 Μιχάλης Τούμπουρος"
- Την Όλγα Θεοδώρου για τα κείμενα
- Τις εφημερίδες, ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ, ΘΑΡΡΟΣ, ΦΩΝΗ
- Τους Τηλεοπτικούς Σταθμούς: EPT, BEST, NET, MESOΓΕΙΟΣ, Super B Πάτρας, Ionian, OPT
- Τους Ραδιοφωνικούς Σταθμούς:
City - Διάυλος - Κανάλι 20, Kiss fm, Best, Apollon Fm, Emfasis - Life, Era kalamatas, Time Fm



NET

ΜΕΣΟΓΕΙΟΣ



IONIAN



Best radio 97.8
kalamata

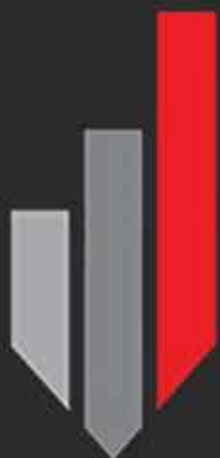


Life FM 88

Εμφασις



το ερωτικό ραδιόφωνο



ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΣΤΑΘΑΣ

σύμβουλος ακινήτων

Μακεδονίας 37, Καλαμάτα

☎ 27210 95064 📱 6974 752690

✉ stathast@yahoo.com

🌐 www.messinarealestate.com



OTHERVIEW



2016

ΚΑΛΑΜΑΤΙΑΝΟ
ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ

Κυριακή 13 Μαρτίου

στην Κεντρική πλατεία Καλαμάτας
Παρουσίαση: Άσπη Μαυρέα - Κωνσταντίνος Ραβνιωτόπουλος