



**Συναυλία της Τάξης Φλάουτου με ράμφος της δασκάλας
Θεανώς Αδαμοπούλου**

Πρόγραμμα

1. Τα πρώτα μας τραγούδια

(Au claire de la lune, Η χελιδόνα, Γεια χαρά σας-Γεια σας) από το
Σύνολο Φλάουτων με ράμφος του Τμήματος Μουσικής Προπαιδείας
και Φλάουτου με ράμφος, σε συνεργασία με την καθηγήτρια Λένα
Αγγελέτου.

Συμμετέχουν: Ευσταθία Κριαρά, Μαρία Μάλαμα, Πέγκυ Μάλαμα,
Σταυριάννα Σαρακινού, Βασίλης Δημόπουλος, Αφροδίτη
Πολυχρονοπούλου, Άρτεμις Πολυχρονοπούλου, Σοφία Σούμπλη
Γιώργος Νινιός, Ηλίας Νινιός)

2. Lightly row, ανωνύμου συνθέτη, για πέντε φλάουτα με ράμφος
Musika L'AMATA, σύνολο φλάουτων με ράμφος Δημοτικού Ωδείου
Καλαμάτας

Α' φωνή-σοπράνο: Κατερίνα Χρυσανθακοπούλου

Β' φωνή-σοπράνο: Γιάννης Μπελιάς

Γ' φωνή-άλτο: Απόστολος Φουσέκης

Δ' φωνή-τενόρο: Θεανώ Αδαμοπούλου

Στο πιάνο η Μαρία Παπαπετροπούλου

3. Au claire de la lune για σόλο σοπράνο φλάουτο με ράμφος

(Δέσποινα Τσουλάκου-Λιανού)

4. Rigaudon, του Henry Purcell για σόλο σοπράνο φλάουτο με ράμφος
(Κατερίνα Χρυσανθακοπούλου)

5. Ah, vous dirais-je Maman, του W.A. Mozart για σοπράνο φλάουτο
με ράμφος (Κατερίνα Χρυσανθακοπούλου) και πιάνο (Μαρία
Παπαπετροπούλου)

6. Canto popolare, ανωνύμου συνθέτη, για δύο φλάουτα με ράμφος
Α' φωνή-σοπράνο: Κατερίνα Χρυσανθακοπούλου
Β' φωνή-άλτο: Θεανώ Αδαμοπούλου

7. Pavane (Belle qui tiens ma vie) του Thoinot Arbeau για τέσσερα
φλάουτα με ράμφος
Musika L'AMATA, σύνολο φλάουτων με ράμφος Δημοτικού Ωδείου
Καλαμάτας

Α' φωνή-σοπράνο: Κατερίνα Χρυσανθακοπούλου

Β' φωνή-άλτο: Γιάννης Μπελιάς

Γ' φωνή-άλτο: Απόστολος Φουσέκης

Δ' φωνή-μπάσο: Θεανώ Αδαμοπούλου

8. Bravade, θέμα και μία παραλλαγή από το «Der Fluyten Lusthof» του
Jacob van Eyck για σόλο σοπράνο φλάουτο με ράμφος (Απόστολος
Φουσέκης)

9. Honey-suckle, ανωνύμου συνθέτη για τρία φλάουτα με ράμφος
Musika L'AMATA, σύνολο φλάουτων με ράμφος Δημοτικού Ωδείου
Καλαμάτας

Α' φωνή-σοπράνο: Γιάννης Μπελιάς

Β΄ φωνή-άλτο: Απόστολος Φουσέκης

Γ΄ φωνή-τενόρο: Θεανώ Αδαμοπούλου

10. Prélude από το Te Deum του Marc-Antoine Charpentier για τρία
φλάουτα με ράμφος

MusiKA L'AMATA, σύνολο φλάουτων με ράμφος Δημοτικού Ωδείου
Καλαμάτας

Α΄ φωνή-άλτο: Θεανώ Αδαμοπούλου

Β΄ φωνή-άλτο: Γιάννης Μπελιάς

Γ΄ φωνή-άλτο: Απόστολος Φουσέκης

11. La Folia, ανωνύμου συνθέτη του 17ου αιώνα για δύο φλάουτα με
ράμφος

Α΄ φωνή-άλτο: Απόστολος Φουσέκης

Β΄ φωνή-άλτο: Γιάννης Μπελιάς

12. Θέμα (Greensleeves) και πέντε παραλλαγές, ανωνύμου συνθέτη
του 17ου αιώνα για σόλο σοπράνο φλάουτο με ράμφος (Γιάννης
Μπελιάς)

13. Rigaudon, του Jean-Baptiste Lully

Α΄ φωνή-σοπράνο: Γιάννης Μπελιάς

Β΄ φωνή-σοπράνο: Απόστολος Φουσέκης

14. Preludio (Largo) και Allemanda (Allegro) από τη σονάτα σε λα
ελάσσονα για σοπράνο φλάουτο με ράμφος (Απόστολος Φουσέκης)
και τσέμπαλο (Μαρία Παπαπετροπούλου στο πιάνο)

15. La Volta, του William Byrd για σοπράνο φλάουτα με ράμφος (Α΄

φωνή-: Απόστολος Φουσέκης και Β΄ φωνή: Γιάννης Μπελιάς) και
τσέμπαλο (Μαρία Παπαπετροπούλου στο πιάνο)

16. Θέμα από τη Μουσική των Νερών (Water Music) του Georg
Friedrich Haendel για άλτο φλάουτο με ράμφος (Γιάννης Μπελιάς)
και τσέμπαλο (Μαρία Παπαπετροπούλου στο πιάνο)

17. Θέμα από την Άνοιξη (La Primavera) του Antonio Vivaldi για άλτο
φλάουτο με ράμφος (Απόστολος Φουσέκης) και τσέμπαλο (Μαρία
Παπαπετροπούλου στο πιάνο)

18. Music for a bird του Hans-Martin Linde για σόλο άλτο φλάουτο
με ράμφος (Θεανώ Αδαμοπούλου)

19. Dancing butterflies για τρία φλάουτα με ράμφος
MusiKA L'AMATA, σύνολο φλάουτων με ράμφος Δημοτικού Ωδείου
Καλαμάτας

Α΄ φωνή-άλτο: Θεανώ Αδαμοπούλου

Β΄ φωνή-άλτο: Γιάννης Μπελιάς

Γ΄ φωνή- άλτο: Απόστολος Φουσέκης

20. Now, o now I needs must part, του John Dowland για τρία
φλάουτα με ράμφος
MusiKA L'AMATA, σύνολο φλάουτων με ράμφος Δημοτικού Ωδείου
Καλαμάτας

Α΄ φωνή-σοπράνο: Γιάννης Μπελιάς

Β΄ φωνή-άλτο: Απόστολος Φουσέκης

Γ΄ φωνή- τενόρο: Θεανώ Αδαμοπούλου