

## Φωνή Αιγαίου [The voice of the Aegean]



Λυδία Καρρά\_61min

Το Αιγαίο που αγαπήσαμε εξαφανίζεται με γοργούς ρυθμούς. Η ταινία, ανιχνεύει τις ρίζες των σημερινών εξελίξεων. Καταγράφεται ο λόγος μελετητών & αναμειγνύεται με τον λόγο – αντίλογο των κατοίκων, πλέκοντας το νήμα ενός πολυδιάστατου προβληματισμού.

Σ' ένα άλλο επίπεδο, η ταινία πραγματεύεται τη σημασία της φύσης στη ζωή του ανθρώπου, την αξία της ομορφιάς. Ο φακός εγκλωβίζει αυτή την ομορφιά, όπου υπάρχει ακόμα αλώβητη. Τα λόγια του Ελύτη, σταθερή αναφορά στον κόσμο των ονείρων. Νέες, δημιουργικές ιδέες προβάλλουν. Όπως λέει κι ένας νησιώτης: «... το Αιγαίο είναι ένα καράβι που ταξιδεύει αιώνες. Το θέμα είναι εμείς τι θα αφήσουμε πίσω μας...»

Aegean that we loved is disappeared with fast rhythms. The film, detects the roots of current developments. Is recorded the reason of students and is mixed with the reason - report of residents, weaving the thread of multidimensional reflection. In a other level, the film it negotiates the importance of nature in the life of person, the value of beauty. The lens enclaves this beauty, where she exists still intact. The reasons of Elyti, constant report in the world of dreams. New, creative ideas appear. As it says also: "... Aegean is a boat that travels centuries. The subject is we what we will leave behind us..."

**Καλύτερο Φιλμ για τη Φύση** *European Heritage Film Festival 2005*

*Ευχαριστούμε την Ελληνική εταιρεία Περιβάλλοντος και Πολιτισμού*