Ο χρυσός της Αργολίδας [Argolida's gold]



Γ. Ζέρβα _60min

Αγάπη για το πορτοκάλι, αλλά και πόνος για τις μεγάλες δυσκολίες που αντιμετωπίζει σήμερα. Οι περιπέτειές του στην Αργολίδα, ο βαθύς δεσμός των κατοίκων της με αυτό, ο ξεχωριστός χαρακτήρας του, ο τρόπος που εμπλουτίζει την ζωή των ανθρώπων και οι απειλές από την παγκοσμιοποίηση, τα περιβαλλοντικά προβλήματα και τις ασθένειες. Μια ταινία που εξυμνεί το πορτοκάλι, ένα προϊόν αναπόσπαστο στοιχείο της φυσιογνωμίας της αργολικής γης, ενώ παράλληλα κρούει τον κώδωνα του κινδύνου για το μέλλον του.

Love for oranges but also ache for the difficulties orange cultivation faces today.

The film recounts the adventures of this marvelous fruit in the district of Argolida: its introduction, cultivation, marketing, and juicification. The film focuses mostly on the deep bond between the people of Argolida and oranges, as well as on the extraordinary essence of oranges' very existence. Soft drinks, food, sweets, drinks, subtle tastes and nutritional value, poems, fairy tales and children's paintings about oranges, and last but not least testimonies of directly involved people (farmers, agronomists, traders, nutritionists, gourmets, cooks and housewives) on how the wondrous fruit determines their lives.

A hymn to the orange, an integral part of the land of Argolida, and a film that cautions against the dangers that threaten its future.